

Multifunkční hala  
získala důležité  
rozhodnutí

strana 2



Pálení  
čarodějnic  
i svátky jara

strana 4



## Rekordní gepard přidal i rekordní počet koťat



Foto: Zoo Olomouc

Michal Folta

Gepard štlhý má několik nej. Je to nejrychlejší savce planety a současně bohužel i nejohroženější velká kočka Afriky. V Zoo Olomouc teď přidal další nej. Jeho samice porodila hned šest životaschopných koťat, což je nejvyšší počet za celou dobu chovu ve zdejší zoo.

„Samice si, ačkoliv je prvoroďička, počíná velmi dobře a příkladně. Mléka má dostatek pro všechny přírůstky, které mohou zdárně přibírat na váze. Je však potřeba u matky dodržovat neustálý klid,“ uvádí ošetřovatelka Hana Dostálová. „Pohlaví koťat budeme znát po jejich první veterinární kontrole během odčervování a čipování.“

Ve volné přírodě se v důsledku ztráty přirozeného prostředí a ilegálního obchodu se zvířaty pohybuje oficiálně podle IUCN Red List posledních 7 500 gepardů štlhých. „Předpokládá se, že skutečné počty jsou ještě mnohem nižší. Tento druh je zařazen do kategorie „endangered“. Aktuálně se v EAZA chová v 99 institucích 321 gepardů.

Mláďata narozená v naší zoologické zahradě jsou prvními letošními mláďaty narozenými v rámci EAZA, a i proto se jedná o velmi významnou událost.“ dodává zooložka Jitka Vokurková.

Zoo Olomouc chová gepardy od roku 1999 a celkově úspěšně odchová 18 mláďat. ■

## Olomouc má o 2 200 obyvatel víc, do rozpočtu získá asi 20 milionů

Michal Folta

Úspěch. Tak lze jednoduše zhodnotit akci, jejímž záměrem v loňském roce bylo motivovat nepřihlášené obyvatele Olomouce k zapsání trvalého pobytu. K 31. prosinci 2025 měla Olomouc 105 297 obyvatel, což je meziroční nárůst o 2 234 obyvatel. Do rozpočtu města to už letos přinese asi 20 milionů korun navíc, v příštím roce ještě výrazně více.

Důvod, proč se radnice snažila motivovat nepřihlášené občany, aby se stali oficiálními obyvateli města, byl ekonomický. Olomouc dostává ze státního rozpočtu ročně 21 tisíc korun na jednoho obyvatele. Jelikož radnice slíbila nově přihlášeným jednorázový motivační bonus 10 000 korun, i po jeho vyplacení zbude ze zvýšeného daňového příjmu asi 20 milionů korun navíc oproti předchozím letům. Pokud by se v průběhu letošního roku nově zvýšený počet obyvatel udržel, činil by v roce 2027 tento nový příjem města přibližně 47 milionů korun.

Hanácký Večerník se zeptal, zda vedení města hodnotí loňskou kampaň kladně. „Ano, motivační kampaň město považuje za úspěšnou, je to patrné i z počtu přihlášených v porovnání s předchozím obdobím a potvrzují to i bilance ČSÚ o počtu obyvatel Olomouckého kraje,“ odpověděl Jan Horejš, tiskový mluvčí města. „V předchozích vyjádřeních jsem uváděl, že tisícovka by byla dobrá. Takže dvojnásobek přihlášených je velice potěšující,“ řekl první náměstek primátorky Otakar Štěpán Bačák. Přesná čísla ukazují, že v době od 28. srpna do 31. prosince se přihlásilo k trvalému pobytu 2 696 lidí, zatímco ve stejném období roku 2024 jen 699. To, že výsledný nárůst počtu obyvatel je o něco nižší, bylo pak

dáno tím, že v roce 2025 v Olomouci větší počet lidí zemřel, než se narodil.

Nově zaregistrovaných asi 2,5 tisíce Olomoučanů je jen menší částí těch, kteří ve městě reálně žijí, aniž by byli přihlášení; odhaduje se, že ve skutečnosti je v Olomouci doma okolo 120 tisíc lidí. Vedení města však ani tak motivační kampaň opakovat nechce. „Již při zahájení kampaně město a jeho političtí představitelé upozorňovali a zdůrazňovali, že se kampaň nebude opakovat, a jde tedy o skutečně jedinečnou příležitost pro obyvatele, kteří v Olomouci dlouhodobě reálně žijí, ale trvalý pobyt mají přihlášený jinde. Z tohoto důvodu se s dalším kolem motivační kampaně ve stejné podobě nepočítá,“ uzavřel Jan Horejš.

Olomouc je v celostátním měřítku na šesté pozici, na pátý Liberec ztrácí 3 tisíce obyvatel. Sedmé Budějovice mají o 8 tisíc obyvatel méně než Olomouc. V rámci Olomouckého kraje je na druhé pozici Prostějov se 43 236 obyvateli a třetí Přerov s počtem 40 492 obyvatel. ■



Foto: olomouc.eu

## Záchranáři se dočkají lepšího zázemí



strana 6

## Divadelní Flora zahájila prodej vstupenek



strana 7

## Czech Tour čeká nejtěžší ročník v historii a posun do elity

strana 10



## Secesní Olomouc připomene výročí vily Primavesi

V Olomouci se v neděli 10. května uskuteční premiéra komentovaného okruhu Olomouc secesní, věnovaného 120. výročí vily Primavesi. Představí proměnu města po zrušení pevnosti, secesní paláce, vily i stopy známých architektů. Sraz je v 13:30 na křižovatce třídy Svornosti a Dvořákovy ulice. Vstupné 145 korun, rezervace nutná na tomas.kryl@email.cz. ■

## Slavonínské svahy se mění v místo pro odpočinek

Na jihozápadním okraji Olomouce vzniká nová rekreační lokalita. Plocha ve Slavoníně byla dříve úložištěm kalů, brownfieldem se zbytky staveb a náletovou zelení. Nyní ji město postupně proměňuje v místo pro vycházky. Terasy jsou zatravněné, přibýlo 23 ovocných stromů a do budoucna se počítá s cyklostezkou, posezením i dešťovými zahradami. ■

## Oční klinika získala pomůcku pro vyšetření zraku dětí

Oční klinika Fakultní nemocnice Olomouc získala díky daru Nadace prof. Vejdovského Tellerovy karty v hodnotě 130 tisíc korun. Pomůcka slouží k vyšetření zrakové ostrosti u kojenců, kteří ještě nemluví, i u hendikepovaných pacientů. Dar má pomoci lékařům lépe nastavit léčbu zrakových vad. ■

## ÚVODNÍ SLOVO

Michala Folty, šéfredaktora Hanáckého Večerníku



### BUĎ, ANEBŮ?

Politici občas používají hru, kterou bychom mohli nazvat Buď, anebo. Spočívá v tom, že se na jednu stranu pomyslně váhy postaví konkrétní projekt, a na stranu druhou imaginární dobro, které bude domněle ohroženo v případě, kdy projekt na protější straně váhy projde. Pak ti, kdo hlasují pro A, nesou podle této hry vinu za neuskutečnění imaginárního dobra ze strany B. Počkejme si, proč je to tak trochu nefér manipulace.

Tento týden se odehraje už třetí ročník maličkého lokálního festivalu Ztracená fest! A v červnu se bude Olomouc bavit už po šesté parádní akci Olomouc (o)žije. Ztracená fest! bude, aspoň podle zveřejněného programu, o hezký kousek vylepšený oproti ročníku druhému. Koncerty, japonské divadlo, charita... A Olomouc (o)žije se postupně od jednodenní akce se šedesátí účinkujícími dostává letos na tři dny a více než dvě stovky účinkujících. Všechno to stojí energii organizátorů i peníze. Logicky bychom si tedy měli říct - jestli chceme mít ve městě velký pouliční festival, nemůžeme chtít ještě druhý, menší. Ale můžeme! Jde to, protože lidé chtějí, snaží se, investují obrovské množství vůle, času a energie, a dokáží to. Druhá věc je, že souběžně pak vedle toho skomírá kdysi hodně dobrá a Olomoučany oblíbená městská pouliční hudební akce, která se z původních šestnácti koncertů za prázdniny dostala v minulém roce na čtyři.

V pondělí jsem při diskusi na zastupitelstvu slyšel, že pokud by se oněch asi 35 milionů korun, které by případně město dávalo ročně jako investiční dotaci na multifunkční halu, rozdělilo mezi dětská sportoviště, měli bychom v každé olomoucké čtvrti krásné, kvalitní hřiště. Takže kdo chce multifunkční halu, je vlastně lump, protože bere dětem jejich dětská hřiště. Ale prosím vás, proč tedy ta krásná dětská hřiště nevyrostla v každé čtvrti už dříve, když dosud město nedotuje žádnou halu, hokejové se modlí, aby jim zastaralá „plecharena“ nespadla na hlavu a po dvaceti letech marných diskusí už velké kapely koncertují raději v Prostějově, protože v Olomouci nemají kde?

Takže tolik ke hře Buď, anebo. Poukazy na to, co by bylo, kdyby něco jiného nebylo, jsou poněkud liché a pokrytecké.

Michal Folta

# Olomouc se přibližuje výstavbě multifunkční haly. Projekt teď posoudí v Bruselu

Olomouc je o krok blíže k výstavbě nové multifunkční haly. Projekt společnosti REDSTONE vstupuje do další fáze poté, co jej po Olomouckém kraji podpořilo také městské zastupitelstvo. To nově odsouhlasilo podání žádosti o notifikaci veřejné podpory u Evropské komise.

Právě notifikační proces bude nyní klíčový. Posoudí, zda je plánovaná spolupráce mezi veřejným a soukromým sektorem v souladu s pravidly Evropské unie. Bez tohoto kroku by projekt nemohl pokračovat do realizační fáze.

Plánovaná hala má vyrůst v nové městské čtvrti Nová Velkomoravská a nabídnout zázemí pro sportovní i kulturní akce. V hokejovém režimu by měla pojmut zhruba 7 500 diváků, při koncertech a dalších akcích až 9 500 návštěvníků.



Vizualizace: REDSTONE

„Schválení ze strany kraje i města vnímáme jako důležitý signál, že Olomouc má zájem o moderní infrastrukturu, která odpovídá potřebám současného regionu. Projekt multifunkční haly není jen o sportu - jde o komplexní prostor pro kulturu, společenské akce i setkávání lidí, který v Olomouci dlouhodobě chybí.“ říká Richard Morávek, zakladatel skupiny REDSTONE.

Hala má přilákat návštěvníky i posílit ekonomiku

Podle investora má mít projekt nadregionální význam. Multifunkční hala by měla ročně hostit desítky akcí - od sportovních utkání přes koncerty až po kongresy. Právě variabilita využití má zajistit její dlouhodobou udržitelnost.

„Podobné projekty mají významný dopad nejen na kvalitu života obyvatel, ale také na rozvoj cestovního ruchu a ekonomiky města. Věříme, že nová hala přivede do Olomouce návštěvníky z širšího regionu a posílí její pozici jako přirozeného centra střední Moravy,“ doplňuje Richard Morávek.

Klíčová je spolupráce veřejného a soukromého sektoru

Projekt je připravován jako partnerství mezi soukromým investorem a veřejnými institucemi. Financování počítá s kombinací soukromých zdrojů, bankovních úvěrů a dlouhodobé podpory ze strany města i kraje. Podle dostupných analýz by bez tohoto modelu nebylo možné stavbu v Olomouci realizovat.

„Respektujeme, že jde o významné rozhodnutí, které vyvolává

diskusi. Právě proto považujeme za klíčové, že projekt nyní vstupuje do transparentního notifikačního procesu, který všechny parametry detailně posoudí.“ dodává Martin Novotný, Director of Corporate Affairs, který se za investora účastnil jednání zastupitelstva.

Výstavba by mohla začít za dva roky

Pokud Evropská komise veřejnou podporu schválí, bude možné přistoupit k přípravě konkrétních smluv mezi investorem a veřejným sektorem. Samotná výstavba multifunkční haly by podle aktuálních plánů mohla proběhnout v letech 2028 až 2029. Cílem je vytvořit moderní a architektonicky kvalitní prostor, který rozšíří možnosti sportovního i kulturního využití a stane se novým centrem společenského dění ve městě. ■ red

## Rekonstrukce autobusového nádraží u Tržnice potrvá do konce června

Ihned po skončení jarní Flory zahájila stavební firma práce na rekonstrukci ploch starého autobusového nádraží u Tržnice v Aksamitově ulici. Úpravy, které se budou týkat vozovky, nástupišť i přilehlého parkoviště, potrvají zhruba dva měsíce. Hotovo by mělo být do 22. června.

Opravy budou rozděleny do dvou etap. Bude tak možné zachovat provoz autobusů. V první fázi, která potrvá do 31. května, se

stavebníci zaměří na prostor autobusových nástupišť. Parkoviště bude po tuto dobu uzavřeno a poslouží jako provizorní stanoviště pro autobusy.

Od 1. června se pak autobusy vrátí na opravená nástupišť a začne druhá etapa, která se zaměří na rekonstrukci parkoviště. Staveniště bude nově oploceno a práce by měly trvat přibližně tři týdny. Parkoviště zůstane pro veřejnost uzavřeno po celou dobu rekonstrukce.

„Součástí projektu bude také instalace tří nových autobusových přístřešků a přibude i nový mobilní. Lidé se budou moct těšit na nové lavičky, odpadkové koše a stojany na kola,“ přibližuje vedoucí tiskového oddělení Magistrátu města Olomouce Lenka Jedličková.

Stavební práce zajistí společnost M-SILNICE. Předpokládané náklady na rekonstrukci dosahují téměř 17 milionů korun. ■ red



Foto: MMOL

## Ztracená fest! potřeji. Nabídne minifestival i japonské divadlo



Foto: Michal Folta

Již třetí ročník unikátního festivalu jedné zajímavé olomoucké ulice se uskuteční v pátek 1. května v Olomouci. Díky Ztracená fest! toto místo ožije nabídkou zajímavé a originální gastronomie, koncerty a netradičně i japonským divadlem.

Ztracená ulice se zaplní stánky s jídlem a dalším sortimentem z nabídky lokálních podniků. Pozvány jsou i podniky, které

v ulici své stálé místo nemají, nebo ty, které zde dříve působily - jako v případě Balíkejku.

Celou akci doplní hudební program v proluce, kterou provozují Olomoucké Poděbrady. Těšit se můžete také na představení formátu Kamishibai, což je japonské pouliční divadlo, které se odehraje v knihkupectví Zlatá velryba.

Letošní Ztracená fest! bude mít i charitativní rozměr. Centrum prevence stresu v rámci oslav 10 let své existence pořádá ve spolupráci s festivalem charitativní bazar oblečení. Veškerý výtěžek z prodeje podpoří malého Františka. Na bazar mohou lidé přinést i své vlastní kousky; utržené peníze poputují přímo jeho rodině. František je chlapec, který po vážném úraze ve věku jeden a půl roku vyžaduje náročnou trvalou péči. ■ mf

### KONCERTY A DIVADLO NA FESTIVALU ZTRACENÁ FEST!

1. května 11:00 až 17:00

12:30 - Jan Samuel Řihošek

13:30 - Markéta Sýkorová

15:00 - Kamishibai představení - knihkupectví Zlatá velryba

16:00 - Nakave

## ANKETA HANÁCKÉHO VEČERNÍKU

# Chybí parkovací kapacity, nebo lepší naváděcí systém?

**Olomouc opět zažila chvíli, kdy se na Horním a Dolním náměstí konala velká společenská akce a v širším centru města byla absolutně vyčerpaná parkovací kapacita. Jenže ve stejnou dobu bylo na jiných parkovacích plochách poblíž centra poloprázdno. Jak na tom tedy vlastně Olomouc při pořádání velkých akcí je?**

**Otázka: V jarních měsících se v Olomouci rozjíždějí tradiční velké akce jako Tvarůžkový festival, Jarní Flora a další. Jak podle vás dokáže olomoucké centrum absorbovat násobně vyšší počty lidí i automobilů během takových akcí? Dalo by se případně lépe organizovat příjezdějící motorované návštěvníky?**

Honza Žůrek, folklorista, Hanácký mužský sbor Rovina: Olomouc v časech velkých akcí narazí na své limity. Jako rezident vnímám, že město na nápor aut není připraveno a desítky let chybí koncepční reflexe. Pokud doprava kolabuje i v běžné víkendy na Svatém Kopečku, jsou „mega eventy“ pro centrum neudržitelnou zátěží. Je čas, možná už po dvanácti, přestat doufat, že se auta „někam vejdou“. Po vzoru moderních metropolí musí na hlavních příjezdech (napadají mě směry od Brna, Litovle nebo Tovačova) vzniknout kapacitní parkovací domy propojené s centrem hustou kyvadlovou dopravou. Dokud návštěvníky nezastavíme na periferii v systé-

mu P+R, bude historické centrum jen předraženým parkovištěm v koloně. Chce to vízi a exekutivu, ne jen další provizorní značky...

Radim Himmler, ředitel Muzea Komenského v Přerově: Centrum Olomouce přitahuje návštěvníky svým malebným historickým kouzlem. Pojmout lidi při venkovních akcích není takový problém. Ostatně pro lidi se města stavěla odpradáva. Kromě hemžení jejich obyvatel s rušnými provozovny ženských a obchodníků se pořádaly i „masovější akce“ jako jarmarky, slavnosti nebo vojenské přehlídky. Problémem jsou auta. Ta v přebujelém množství a nadsazení, na které jsme si už asi z po-

hodnosti zvykli, historická jádra opravdu absorbovat neumí, a ani by neměla. I jiné akce, namátkově vánoční trhy nebo zápasy na Andrově stadionu, ukazují, že nejrozumnější je využít dobře dostupné veřejné dopravy nebo prostě přijít po svých. Člověk si pak může dát třeba pivo a nestresovat se divokým hledáním parkování nebo zácpami při odjezdu.

Radim Kašpar, ředitel Okresní hospodářské komory Olomouc: Olomouc zvládá velké akce stále relativně dobře, ale narazí na své limity. Nejsme Kodaň ani Vídeň - a nemá smysl si hrát na město bez aut, když realita je jiná. Lidé z regionu prostě při-

jedou autem a je potřeba s tím počítat, ne je „vychovat“. O to víc v situaci, kdy tu ani nemáme dostatek skutečných záchranných parkovišť.

Paradoxně tak často pomáhá i infrastruktura, která nevznikla z veřejných peněz - typicky třeba parkování u Šantovky, bez kterého by byl tlak na centrum ještě větší. Problém je spíš v organizaci: lepší navádění, jasné informace už na příjezdech do města a dočasná dopravní opatření při akcích. A hlavně - nepokračovat v redukci parkovacích míst bez adekvátní náhrady. V tomto kontextu mi přijde jako „úsměvná“ i víze pěší zóny v ulici Palackého. ■ mf

## Tramvaje mezi Okresním soudem a Tržnicí čeká tříměsíční výluka

Od 8. května do 8. srpna 2026 nebude jezdit tramvaj v úseku Okresní soud - Tržnice kvůli opravám kanalizačních vpustí. Změny se dotknou linek 1, 3 a 7, přičemž linka 3 bude zcela zrušena. Náhradní dopravu zajistí autobusy X mezi Náměstím Hrdinů a hlavním nádražím. Cestující musí počítat s výlukovými jízdními řády i úpravami dalších linek. ■

## Kraj podpoří volnočasové aktivity dětí

Olomoucký kraj rozdělí 1,7 milionu korun organizacím, které se věnují volnému času dětí a mládeže. Peníze pomohou financovat výlety, příměstské tábory, výtvarné potřeby i sportovní vybavení. Hejtmanství přijalo 101 žádostí, podmínky splnilo 84 z nich. Maximální podpora na jednu žádost činí 30 tisíc korun. ■

## Olomoucký kraj byl nejlepší v recyklaci elektroodpadu

Obyvatelé Olomouckého kraje loni odevzdali v přepočtu téměř 13 kilogramů elektroodpadu na osobu, nejvíce v Česku. Celkem šlo o více než 8 200 tun vysloužilých spotřebičů, hlavně praček, myček a sporáků. Vyplývá to z dat systému Elektrowin, který v roce 2025 vybral přes 73 tisíc tun elektroodpadu. ■

# Olomouc zrušila soutěž na vánoční trhy. Napjatou situaci vyřeší přímým zadáním

Olomouc letos změní postup při zajištění vánočních trhů. Rada města na svém posledním jednání zrušila veřejnou soutěž, ve které hledala pořadatele trhů pro roky 2026 až 2030. Důvodem jsou komplikace spojené s námitkami jednoho z účastníků a následným řízením u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

Město vypsal zakázku na konci října loňského roku. O pětiletý kontrakt v odhadované hodnotě kolem 100 milionů korun se ucházelo pět zájemců. V průběhu soutěže ale jeden z nich podal námitky a věci se začal zabývat antimonopolní úřad. Podle něj město několik dílčích námitek nedostatečně vypořádalo, proto uložil, aby je posoudilo znovu. Právě to by ale podle radnice znamenalo další prodloužení celého procesu.

Podle náměstka primátorky pro kulturu a cestovní ruch Viktora Ticháka doporučila hodnotící komise soutěž ukončit, protože její pokračování by mohlo ohrozit

uspořádání letošních vánočních trhů. „Důvodem byly okolnosti, které podle komise znemožňují spravedlivé a efektivní pokračování v soutěži. Zrušení řízení bylo konzultováno i s externí advokátní kanceláří, která tento postup rovněž doporučila,“ doplnil náměstek.

Město teď chce letošní advent vyřešit samostatně. Namísto dlouhodobé soutěže připravuje přímé zadání na organizaci vánočních trhů pouze pro letošní rok. Následně chce vypsat nové výběrové řízení na další pětileté období.

„Určitě nechceme Olomoučany ani návštěvníky města zklamat. Proto bych je chtěl ujistit, že vánoční trhy budou i v letošním roce. Protože nás ale tlačí čas, nestihneme už výběrové řízení pro celé pětileté období, takže budeme chystat přímé zadání na uspořádání trhů pro letošní rok. Bezprostředně poté znovu vypíšeme zakázku na pětileté období, která už bude reflektovat průběh aktuálního řízení



Foto: archiv HV

s přihlednutím k námitkám stěžovatele,“ uvedl Tichák.

Nejpravděpodobnějším kandidátem na přímé zadání je dosavadní pořadatel vánočních trhů - Kulturní Olomouc. „Je to určitě jeden z uvažovaných kandidátů na oslovení s ohledem na zkušenosti a časovou flexibilitu. Další postup budeme řešit na pracovní skupině příští středu, RMO projedná tuto věc v květnu,“ doplnil náměstek primátorky. Podle našich informací se tak skutečně stane. „Pokud nás město skutečně osloví, jsme připraveni posoudit předložené podmínky a případně pak zadání přijmout,“ reagovala na informaci Monika Řehulková, tisková mluvčí Kulturní Olomouce.

Olomoucké vánoční trhy patří dlouhodobě k nejvýznamnějším kulturním akcím ve městě a každoročně přivádějí do centra tisíce návštěvníků. Radnice proto zdůrazňuje, že letošní ročník chce navzdory komplikacím uspořádat bez omezení. ■ *jau, mf*

## Ke zraněnému lesnímu dělníkovi musel záchranář slaňovat

Náročný zásah v členitém terénu zažili hasiči ze Šumperska. Ve čtvrtek vyjeli k záchraně muže, který v těžko přístupném terénu v údolí Desné spadl z výšky a vážně se zranil. Záchrana byla mimořádně složitá kvůli hustému lesnímu porostu a svažitému terénu. Na místo se nemohl dostat ani vrtulník letecké záchrané služby.

Jednalo se o muže, který spolu s dalšími připravoval konstrukci lesní lanovky pro těžbu dřeva a při tom spadl z výšky, pravděpodobně ze stromu. Kolegové pak ke zraněnému dělníkovi přivolali rychle pomoc.

Hasičům se ve spolupráci s horskou službou a dobrovolnými jednotkami podařilo pacienta lokalizovat. „Po prvotním ošetření jsme jej uložili do vakuové matrace a transportní vany a připravili k přesunu. Kvůli obtížnému terénu se k zásahu z vrtulníku slalil lékař letecké záchrané služby,“ uvedl mluvčí HZS Olomouckého kraje Josef Kolářek.

Následně bylo nutné vyčistit transportní trasu v délce několika set metrů, aby vůbec bylo možné pacienta bezpečně předat vrtulníku. Ten totiž nemohl na místě přistát, proto byl pacient přeložen do palubních nostek a spolu s lékařem vytažen navijákem na palubu vrtulníku. ■ *mf*



Foto: HZS Olomouckého kraje

## Oblíbená Tramtarie získá v Hanáckých kasárnách sál s dvojnásobnou kapacitou

Olomoucké Divadlo Tramtarie po letech hledání získalo nový divadelní prostor. Tato úspěšná divadelní scéna se tak bude stěhovat do Hanáckých kasáren na třídě 1. máje v Olomouci. Nové divadlo nabídne kapacitu až 160 míst a výrazně lepší zázemí pro diváky i účinkující. Rekonstrukce prostor začíná v těchto dnech. Otevření je plánováno na leden 2027.

Součástí financování rekonstrukce bude také veřejná sbírka na platformě Donio, kterou divadlo spustí v průběhu příštího týdne. Jako nezávislá scéna se Tramtarie obrací i na své diváky a podporovatele, kteří se tak mohou přímo podílet na vzniku nového divadelního prostoru.

Olomoucké Divadlo Tramtarie vstupuje do nové etapy své existence. Do konce roku 2026 bude nadále hrát ve svém dosavadním působišti ve Slovanském domě, kde funguje téměř dvacet let.

Hlavním důvodem přesunu je nedostačující kapacita současného sálu. Tramtarie dnes odehraje přibližně 26 představení měsíčně a většina z nich bývá vyprodána. Ročně divadlo uvede kolem 250 představení, která navštíví více než 20 tisíc diváků. V novém prostoru bude dvojnásobný počet sedadel než v současném sále, což výhledově umožní větší udržitelnost divadelního provozu.

„Divadlo Tramtarie roste - umělecky, diváky i provozně. Současný prostor už neodpovídá tomu, kde se dnes nacházíme a kam chceme směřovat. Hanácká kasárna pro nás představují příležitost vytvořit důstojný a dlouhodobý domov, který bude zároveň ekonomicky udržitelný,“ říká Vladislav Kracík, ředitel.

Nové působiště vznikne v prostorách Hanáckých kasáren, které v posledních letech procháze-



Foto: Michal Folta

ji postupnou proměnou. „Jde o místo s charakterem, historií a velkým potenciálem. Věříme, že právě tady může vzniknout

živé divadelní centrum, které bude sloužit divákům i dalším generacím inscenací,“ doplňuje Vladislav Kracík. ■ *red*

## Pamětní deska víří emoce. V Mohelnici jde spíše o nedorozumění než o bourání památek

Připomínka odkazu děkana Kryštofa Aloise Lautnera, který byl v minulosti v Mohelnici upálen v rámci „čarodějnických procesů“, i v dnešní době ve městě rozvíjí místní veřejný prostor. Na sociálních sítích se objevily příspěvky iniciativ Společně pro město a Za naši Mohelnici a přídržené obce, které upozorňovaly na údajný záměr města nahradit stávající pomník v městském parku novým dílem. Součástí těchto příspěvků byly i vizualizace, jež mezi obyvateli vyvolaly výrazné reakce a v některých případech i nesouhlas.

Sdružení Společně pro město ve svém příspěvku uvedlo: „V zápise z rady č. 109 se dovidáme, že má být vytvořen a osazen pomník zcela nový. Návrh vidíte mezi fotografiemi. Zvažována je i varianta jakési plastiky. Co říkáte na nápady tohoto typu? Mají se staré po-

mníky bourat a mají je nahrazovat pomníky nové?“ Právě tato formulace spolu s příloženými návrhy vedla část veřejnosti k obavám, že by mohlo dojít k odstranění stávající památky, která je s místem spjata již od roku 1930.

Podle vedení města však došlo k nepochopení celé situace. Starosta Pavel Kuba uvedl, že prezentované informace neodpovídají aktuálnímu stavu. „Není pravdou, co píší pánové z obou sdružení. Rada města rozhodla, ale skutečnost je jiná,“ reagoval. Jak dále vysvětlil, město neplánuje nahrazení stávajícího pomníku v parku, ale naopak jeho opravu. Nový prvek má vzniknout jinde a má připomínat jinou část Lautnerova příběhu.

„V současné době se připravuje vizualizace pamětní desky, která má být umístěna vedle domu Kos-

telní náměstí 2. V tomto domě byl vězněn Kryštof Lautner a deska s nápisem má upomínat na toto místo,“ uvedl starosta. Právě tento dům, dnes známý jako Galerie Lautner, patří k významným historickým lokalitám spojeným s čarodějnickými procesy na severní Moravě.

Podle dostupných informací byl původně radním předložen širší návrh, který počítal s umístěním nové sochy a doplňující pamětní desky přímo v parku. Tento návrh však rada města neschválila. Následně došlo k úpravě záměru - socha byla zcela vypuštěna a pamětní deska byla přesunuta na nové místo, tedy k domu, kde byl Lautner vězněn. Stávající pomník v parku má zůstat zachován a projít opravou.

K nedorozumění přispěla i podoba materiálů předložených radním.

Ty obsahovaly pouze ilustrační návrh pamětní desky, který nebyl konečný. „Pamětní deska, která byla uvedena v materiálu rady města, byla jen ilustrační. Její podoba bude jiná,“ uvedl starosta s tím, že výsledná podoba vzniká ve spolupráci s odborníky a ještě bude schvalována. Právě tento ilustrační návrh, vytvořený s využitím umělé inteligence, se ale dostal na veřejnost a stal se terčem kritiky.

Z celkové částky 208 tisíc korun má přibližně 55 tisíc korun připadnout na novou pamětní desku, zatímco zbytek je určen na opravu stávajícího sousoší v parku. Projekt navíc zatím není definitivně uzavřen. „Smlouva není k dnešnímu dni podepsaná, a jak jistě víte, dokud není smlouva, není nic,“ doplnil starosta. Konečné slovo tedy bude mít rada města, která musí schválit finální podobu desky.



Zdroj: Město Mohelnice

Celá situace tak podle všeho nevyvolává o zásadním sporu o podobu pietního místa, ale spíše o kombinaci neúplných informací, nešťastně zvolených vizualizací a vyhozené komunikace na sociálních sítích. Svou roli může hrát

i bližící se předvolební období. Připomínka odkazu Kryštofa Lautnera nicméně zůstává v Mohelnici citlivým tématem - a právě způsob, jakým bude jeho památka prezentována, bude i nadále pod drobnohledem veřejnosti. ■ *iv*

## Průzkum potvrdil v Mlýnském potoce 14 druhů ryb

Biologický průzkum v rameni Mlýnského potoka u Domoviny potvrdil výskyt 14 druhů ryb, včetně pstruha i zákonem chráněné ouklejky pruhované. Odborníci sledují také drobné živočichy dna, kteří jsou nezastupitelnými indikátory stavu prostředí v řece. Výsledky mají pomoci lépe porozumět řece ve městě při plánovaných úpravách toku i okolí. ■

## Hasiči poradí, jak zvládnout první tři dny krize

Hasičský záchranný sbor Olomouckého kraje pořádá workshopy „72 hodin“ zaměřené na zvládnání krizových situací. Účastníci se dozvědí, jak připravit nouzové zásoby, komunikovat při výpadku proudu, zvládnout evakuaci nebo pomoci sousedům. Místo na akcích v Přerově, Šumperku, Prostějově, Olomouci a Jeseníku můžete rezervovat přes [hzcser.gov.cz](https://hzcser.gov.cz). ■

## Muž naletěl falešnému webu s dálniční známkou

Na olomouckou policii se obrátil 29letý muž, který při nákupu desetidenní dálniční známky narazil na podvodný web. Místo oficiální stránky klikl na první odkaz ve vyhledávači a při platbě omylem potvrdil částku téměř 12 tisíc korun. Policie případ prověřuje jako podvod a připomíná, že jediný oficiální e-shop je [edalnice.cz](https://edalnice.cz). ■

# Region ožije oslavami jara i připomínkou historie

### Ivo Vysoudil

Nadcházející dny přinesou v Olomouckém kraji mimořádně bohatý program. Magická noc pálení čarodějnic, tradiční 1. máj i vzpomínky na konec druhé světové války nabídnou desítky akcí napříč regionem. Na své si přijdou rodiny s dětmi, milovníci historie i návštěvníci hledající hudbu, zábavu a jarní atmosféru.

### PŘEROV SI PŘIPOMENE DRAMATICKÉ DNY ROKU 1945

Přerov letos uctí 81. výročí Přerovského povstání a Dne vítězství hned několika pietními akcemi. Program začne 4. května, kdy se veřejnost může vydat na pietní akt do olomouckých Lazců, kde bylo po potlačení povstání popraveno 21 zajatců z Přerova.

Samotné Přerovské povstání vypuklo už 1. května 1945 na základě mylné zprávy o konci války. Obyvatelé města tehdy začali odzbrojovat německé jednotky, stavěli barikády a snažili se převzít kontrolu nad městem. Nejtvrdší boje probíhaly u železničního uzlu, strategického místa, o které se vedly intenzivní střety. Povstání však bylo brzy potlačeno a následovaly tvrdé represe.

Hlavní vzpomínkový den v Přerově připadne na 8. května. Pietní akty se uskuteční na několika místech - u pomníku letců, u bývalých kasáren, na městském hřbitově i u památníku v Želatorovské ulici. Právě tam naváže od 11:15 do 14 hodin i doprovodný program s hudbou, ukázkami techniky, prezentací složek IZS a aktivitami pro rodiny. „Návštěv-

ní se mohou těšit na hudbu Moravské Veselky, prezentace Policie ČR, Hasičského záchranného sboru a Sboru dobrovolných hasičů Přerov, ukázky historických vozidel, aktivity Střediska volného času Atlas a Bios, aktivity Městského informačního centra i občerstvení,“ uvedla Pavla Roubalíková z kanceláře primátora.

Přerov tak propojí důstojnou vzpomínkou s komunitním setkáním.

### ŠUMPERK SLAVÍ PRVNÍ MÁJ JAKO VELKÉ SETKÁNÍ LIDÍ

Zve na celodenní oslavu 1. máje, která poprvé vzniká pod taktovkou města. Hlavní dění se odehraje v sadech 1. máje a v ulicích od hotelu Perk přes Točák, Starobranenskou ulici až po náměstí Míru.

Program nabídne vystoupení hudebníků, tanečníků, mažoretěk i workshopy pro veřejnost. Rodiny s dětmi potěší bublinová show, tvořivé dílny, parkour zóna nebo jízda na koni. Nebude chybět ani bleší trh či edukativní stanoviště s ukázkami první pomoci a moderních technologií.

Otevřena bude také radniční věž. Zájemci o výstup na vyhlídku bez rezervace ji budou moci navštívit jen v případě, že to dovolí kapacita věže.

Velkým lákadlem je i gastronomie - do akce se zapojí místní podnikatelé, kteří nabídnou grilované speciality, sladkosti i regionální produkty. Chybět nebude ani autosalon místních prodejců či stánkový prodej s pestrou nabídkou - návštěvníci se mohou těšit na farmářské a řemeslné produkty, dřevěné dekorace, exotické ovoce nebo pokojové rostliny.

V opačném směru, na jihu regionu, se chystají 30. dubna čarodějnické akce. V areálu zámeckého parku v Tovačově se odehraje už 24. ročník pálení čarodějnic. Na programu, který začíná v 16 hodin, jsou kromě jiného i koncerty AC/DC revival - Bon Scott memorial band, Panoptiko a Andrej & KSČ. Také populární Plumlov v kempu Žralok pořádá Pálení čarodějnic, přičemž na programu jsou soutěže pro děti, výborné občerstvení a hudební vystoupení kapel Wahnout, Protheus a RCZ - Rammstein Tribute Show. Děti se mohou těšit na divčí skupinu Lollipopz. Také na Plumlově se začíná v 16 hodin.

### ČARODĚJNICE V OLOMOUCI: HUDBA, OHEŇ I VELKÁ SHOW

Do Olomouce se můžete ve čtvrtek 30. dubna vydat na jednu z největších akcí svého druhu - pálení čarodějnic na Korunní pevnůstce. Zároveň se jedná o narozeninovou oslavu Rádia Haná. Program začne už v odpoledních hodinách a nabídne zábavu pro malé i velké.

Děti se mohou těšit na soutěže, dílny a vystoupení skupiny Lollipopz. Večer pak vyvrcholí ve 20 hodin tradiční vatrou s upálením čarodějnice a následným koncertem kapely



Zdroj: Olomoucké Poděbrady

Vesna ve 20:30 hodin. Nebude chybět ani rej masek, opékání špekáčků a bohaté občerstvení.

Cena vstupného v předprodeji přijde na 250 Kč, na místě 390 Kč. Akce navíc nabídne zvýhodněné vstupné a vstup zdarma pro malé děti.

### TAJEMNÉ PROHLÍDKY NA HRADĚ ŠTERNBERK

Nevšední zážitek slibuje Státní hrad Šternberk, který zve na večerní čarodějnické prohlídky, které se uskuteční ve čtvrtek 30. dubna 2026.

Kostýmovaní průvodci provedou návštěvníky příběhem obviněné léčitelky a přiblíží atmosféru čarodějnických procesů. Prohlídky začínají v 18, 19, 20 a 21 hodin a doplní je možnost opékání špekáčků na nádvoří. Kapacita je omezená, proto pořadatelé doporučují rezervaci předem.

### JESENÍK I BEZDĚKOV NABÍDNOU KLIDNĚJŠÍ VARIANTU OSLAV

Rodiny s dětmi mohou ve čtvrtek 30. dubna od 15 hodin zamí-

řit také do Jeseníku, kde Priessnitzovy léčebné lázně připravily odpolední program inspirovaný tradicemi Filipjakubské noci.

Romantickou atmosféru 1. máje nabídne Levandulový statek Bezděkov. Návštěvníci zde zažijí stavění máje, ochutnají levandulové speciality a mohou si užít i tradiční prvomájový polibek v netradičním prostředí levandulových lánů.

### PO STOPÁCH HISTORIE U MÍROVA

Zajímavý program se nabízí v okolí Mírova, kde se 8. května koná akce Po stopách švédských vojsk. Návštěvníci se vydají krajinou, kudy před staletími táhla armáda, a užijí si ukázky historických bojů, střelby i doprovodný program pro děti.

Nadcházející víkendy tak nabídnou jedinečné spojení tradic, historie i moderní zábavy. Od pietních aktů přes velké městské slavnosti až po komorní akce v přírodě - region se promění v živé centrum jarního dění, kde si každý najde svůj důvod vyrazit ven. ■



Zdroj: pevnostolomouc.cz

## OTEVŘENÁ RADNICE

Ptejte se vedení města Olomouce na e-mailové adrese [otevrenaradnice@hanackyvecernik.cz](mailto:otevrenaradnice@hanackyvecernik.cz) a my Váš dotaz necháme zodpovědět!



Miroslava Ferancová  
primátorka

zených ploch veřejných prostranství. Toto řešení má do budoucna přispět ke zlepšení dopravní dostupnosti území a snížení závislosti na jediné přístupové komunikaci. Se stejnou koncepcí počítá i v současné době pořizovaná změna č. X/2A územního plánu, která je po veřejném projednání.

Navíc naproti hostinci U Anděla je nyní připravována stavba bytového domu. Součástí je i dopravní řešení, které propojí ulice Topolová a Slavoninská, což je první z etap zlepšení dopravní obsluhy této lokality. ■

Bydlím v ulici Topolová a každodenně se tam řeší parkování. Jaký je plán do budoucna ohledně této oblasti? Do sídliště vede jedna obousměrná úzká ulička, obesetá auty z obou stran, a kolikrát je složité vůbec projet osobním autem. Bude někdy propojen průjezd zadní stranou k ulici Jižní či Slavoninská? Tomáš

Odpovídá primátorka města Olomouce Miroslava Ferancová: Platný územní plán počítá s propojením ulic Josefa Beka, Topolová a Požárníků, a to formou vyme-

Myslím, že je nejvyšší čas znovu obnovit zákaz vjezdu pro kamiony a ostatní těžká nákladní vozidla pro Foerstrovu ulici. Zákaz byl dočasně zrušen jako dočasná záležitost po dobu oprav jiných silnic, místo toho si kamiony dál jezdí Foerstrovou ulicí o sto šest. Je potřeba sjednat nápravu a uvést vše do pořádku, jak bylo slíbeno. Eva

Odpovídá náměstek primátorky Tomáš Sýkora: Bohužel stále platí, že komunikace ve Foerstrově ulici je dosud ve vlastnictví státu a ve správě Ředi-

telství silnic a dálnic. V současnosti se čeká na převod silnice I/35 do vlastnictví Olomouckého kraje, a tím i do správy krajské správy silnic a komunikací.

Problematiku průjezdu kamionů průběžně řešíme se zástupci kraje. Obnovení zákazu jejich vjezdu nám bylo přislíbeno bezprostředně po protokolárním předání komunikace do majetku Olomouckého kraje. Přesný termín tohoto převodu zatím není znám; současně se snažíme celý proces co nejvíce urychlit. ■



Tomáš Sýkora  
náměstek primátorky



Lidé v Přerově si připomenou 81. výročí Přerovského povstání a Dne vítězství Zdroj: mestoprerov.cz

## Dvěma lidem z Jesenicka hrozí vězení za drogy

Jeseničtí kriminalisté obvinili dvě osoby z drogové kriminality. Dvaapadesátiletý muž měl od loňského června do listopadu poskytovat dalším lidem pervitin a hrozí mu až pět let vězení. Devětatřicetiletá žena, která drogu také přepravovala a byla už dříve trestaná, může dostat až deset let. Oba jsou vyšetřováni na svobodě. ■

## Zloděj v Přerově vykradl dva sklepy

Policisté prověřují dvě vloupání do sklepů v Přerově. V ulici Slaměnikova pachatel násilím vnikl do sklepní kóje a odnesl dámské lyže, hůlky a elektrokoloběžku za 15 400 korun. V ulici Optiky zmizela další elektrokoloběžka a asi 20 lahví alkoholu, škoda činí 12 500 korun. Případy policie řeší jako krádež a porušování domovní svobody. ■

## Opilá žena na benzince napadala obsluhu

Prostějovští strážníci přijali oznámení z čerpací stanice, kde se podle obsluhy chovala hrubě opilá žena. Devětatřicetiletá žena personál slovně napadala a hlučná byla i před hlídkou. Dechová zkouška ukázala 1,49 promile alkoholu. Strážníci ji vykázali z prodejny i okolí benzinky. Případ bude řešit správní orgán jako přestupek proti občanskému soužití. ■

# Před 125 lety otevřeli v Olomouci Ústřední hřbitov. Kterí slavní nebožtíci zde leží?

Michal Folta

Olomoucký Ústřední hřbitov v Neředíně slaví letos výročí 125 let od svého otevření. Pro zájemce proto připravil komentované prohlídky, při kterých se seznámí s historií hřbitova, nejzajímavějšími místy a také slavnými osobnostmi, které zde našly místo posledního odpočinku.

První dvě komentované procházky se uskuteční ve čtvrtek 30. dubna. Dopolední začne v 10:30 u hlavní historické brány Ústředního hřbitova v Neředíně, odpolední pak v 16:30 tamtéž. Průvodcem bude návštěvníkům zkušený Vladimír Hrabal. Zájemci se mohou už nyní registrovat na e-mailu [hřbitovy@hřbitovyolomouc.cz](mailto:hřbitovy@hřbitovyolomouc.cz). Prohlídka je zdarma.

Na procházku jako do parku, či na večerní prohlídku?

„Naším cílem je přilákat k nám návštěvníky a ukázat jim, že

hřbitovy nejsou jen důstojné prostory posledního odpočinku generací, které tu žily před námi, ale také příjemnými místy, kam lidé přicházejí vzpomínat a najít klid. Chtěli bychom, aby byl hřbitov zahradou, která je veřejnosti otevřena podobně jako městské parky,“ rekla ředitelka Hřbitovů města Olomouce Dana Pluskalová.

Další netradiční komentované prohlídky po stopách významných olomouckých osobností a výtvarně a architektonicky zajímavých hrobů jsou plánovány v rámci Olomoucké muzejní noci 15. května, a to v časech 10:30, 16:00, 18:00 a 19:30. Prohlídka trvá vždy zhruba 75 minut, vstupné je 50 korun a sraz zájemců je opět před hlavní historickou branou Ústředního hřbitova v Neředíně (dole). Vstupenky na tyto prohlídky je možné zakoupit v Informačním centru Olomouc v podlouhí radnice nebo online na vstupenky.olomouc.eu.

Kolik celebrit je zde pochováno?

K výročí 125 let od otevření Ústředního hřbitova připravilo město také speciální brožuru, kde se návštěvníci dočtou o zajímavostech a historii tohoto místa nebo najdou na mapě hroby významných osobností. Tytéž informace poskytují i nové instalované cedule u hlavní brány hřbitova. Brožura je k dostání v Informačním centru v podlouhí radnice nebo přímo na hřbitově.

V brožurě se dočtete třeba to, že hřbitov v Neředíně byl otevřen po dlouhých přípravách v poslední dubnový den roku 1901. Už 1. května zde pak byl pohřben první nebožtík. Na záměru zřízení nového velkého hřbitova se olomoučtí radní pod vedením starosty Karla Brandhubera usnesli už v roce 1898, kdy také rozhodli, že bude zrušen dosavadní hlavní hřbitov U Dřevěného zvonu, což je v místech dnešních Smetanových sadů a pavilonu A Výstaviště

Flora. A právě z tohoto rušeného hřbitova byly ostatky alespoň části zemřelých exhumovány a přestěhovány na nový Ústřední hřbitov. Takový byl například osud ostatků slavného lékaře a zakladatele moravské archeologie Jindřicha Wankela, který zemřel v roce 1897, tedy čtyři roky před otevřením neředínského hřbitova, ale pochován je dnes právě v Neředíně.

Pokud jde o další významné osobnosti, je jich opravdu mnoho. Najdeme zde například hrob architekta a stavitele Gustava Meretty, který stál za projektem regotizace olomouckého Dómu svatého Václava, dále atleta a novináře Evžena Rošického, fotografů Miloslava Stibora a Rudolfa Smahela, vynikajících malířů Slavojka Kovaříka či Aljo Berana, vydavatele a mecenáše Romualda Prombergera nebo také zakladatele věhlasné cukrárny Jaroslava Dejmalu, ministrů Mořice Hrubana a Rudolfa Mlčocha či starostů a primátorů Josefa von Engel, Karla Brandhubera a Milana Hořínka.

Honosné a umělecky hodnotné hroby z první poloviny 20. století zde mají například rod Primavesi, slavný rod Anderů či majitel továrny na čokoládu Josef Mikšovský.

Tři brány ke třem částem hřbitova

Pro lepší pochopení charakteru nového hřbitova je třeba vědět například i to, že dnešní hlavní vstup tehdy ještě neexistoval, stejně jako v místech dnešního krematoria a okolních hrobových a urnových míst bylo jen pole. Vstup na hřbitov byl dnešní dolní branou, jejíž monumentální vzhled na to také dobře upomíná. Tento přístup k nekropoli byl dále rozdělen na jednu hlavní a dvě menší brány. Tou prostřední se vstupovalo na



Foto: archiv autora

největší, katolickou část, vlevo vedla brána k evangelické části a vpravo k židovské části hřbitova. V následujících desítkách let se pak o svá místa v hlavní olomoucké nekropoli hlásily i další cirkve a spolky, například starokatolíci či po vzniku Čes-

koslovenska také Církev československá.

Tyto a mnohé další informace se pak mohou zájemci dozvědět i během plánovaných komentovaných vycházek v dubnu a květnu. ■



Foto: Michal Folta

INZERCE



MISS ŠANTOVKA

# MISS ŠANTOVKA

9.–10. 5. 2026






[santovka.cz](http://santovka.cz)

## Kraj podpoří venkovské prodejny, lidé nakoupí i v menších obcích

Olomoucký kraj letos znovu podpoří malé prodejny v obcích do tisíce obyvatel. Díky programu Obchůdek si lidé v 35 obcích zajistí dostupnost základních potravin i drogistického zboží. Mezi úspěšné žadatele rozdělí hejtmanství 3,5 milionu korun. Další desítky prodejen by mohly získat podporu v květnu díky navýšení prostředků. ■

## Policejní den v Hranicích nabídne akční ukázky i soutěže studentů

V Hranicích se ve čtvrtek 7. května uskuteční krajské kolo soutěže MÁŠ NA TO 2026. Na stadionu SK Hranice budou ukázky policejní práce, techniky i zásahů. Návštěvníci uvidí psovody, jízdní policii, kriminalisty nebo speciální vozidla. Součástí programu budou také soutěže středoškoláků a doprovodná zábava pro veřejnost, vstup je zdarma. ■

## Nové cyklostezky vzniknou u Kojetína i Lutína

Částkou 16 milionů korun podpořil Olomoucký kraj všech deset žádostí obcí a měst na výstavbu nových cyklostezek. Bezpečnější trasy pro cyklisty tak vzniknou například v okolí Kojetína nebo Lutína. Další peníze budou vyčleněny také na stavbu cyklostezek v Pavlovicích u Kojetína, Prostějově, Mohelnici nebo Štěpánově. ■

## Kraj modernizuje záchranku. Staví nové základny a zlepšuje i zázemí operátorů

Ivo Vysoudil

Olomoucký kraj pokračuje v rozsáhlé modernizaci zdravotnické záchranné služby. Po nedávné obnově vozového parku, kdy kraj pořídil desítky nových sanitek, se nyní zaměřuje na výstavbu nových výjezdových základen a modernizaci vybavení.

„Jedním z klíčových projektů je nová základna ve Šternberku, která se blíží dokončení. Další dvě základny plánuje hejtmanství vybudovat na Jesenicku. „Aktuálně dokončujeme novou výjezdovou základnu záchranné služby ve Šternberku a pracujeme na projektech dvou podobných základen na Jesenicku.

Jejich výstavbu bychom chtěli zahájit ještě letos,“ uvedl 1. náměstek hejtmána Olomouckého kraje Vladimír Lichnovský.

Nové objekty mají záchranářům nabídnout moderní zázemí, lepší podmínky pro práci i kvalitní technické vybavení. Kraj zároveň plánuje pokračovat v průběžné obměně sanitek tak, aby záchranáři měli vždy k dispozici spolehlivá a technologicky vybavená vozidla.

Investice ale míří i do méně viditelných, přesto zásadních oblastí. Nedávno prošlo úpravou také operační středisko dispečinku záchranné služby v Olomouci, kde operátoři nově pracují u ergonomických stolů. Ty se přizpůsobují individuálním potřebám a zvyšují komfort během náročných směn.

„Moderní ergonomie se nyní plně přizpůsobuje potřebám každého operátora a zajišťuje mu komfort po celou dobu směny. Jsem rád, že se podařilo vybudovat profesionální prostředí, které odpovídá nejvyšším technologickým standardům dneška,“ doplnil vedoucí operátor dispečinku Tomáš Němý.

Olomoucký kraj tak pokračuje v systematickém zlepšování podmínek pro záchranáře i kvality péče, kterou poskytují obyvatelům regionu. ■

## Zbrašovské jeskyně slaví sto let. Návštěvníkům nově slouží přístřešek i upravené zázemí



Foto: Zbrašovské aragonitové jeskyně

Významné jubileum si letos připomínají Zbrašovské aragonitové jeskyně. Od jejich zpřístupnění veřejnosti uplynulo sto let a oslavy doprovází i novinka pro návštěvníky – nový zděný přístřešek nedaleko vstupu.

Ten má sloužit nejen jako zázemí pro turisty a cyklisty, ale také jako prostor pro menší kulturní či vzdělávací akce. „Stále častější cykloturisté mířící do jeskyní dosud měli jedinou možnost přivazovat si kola k zábradlí podél přístupové cesty od lázni, což leckdy zavazelo lidem, kteří se potřebovali zábradlí přidržovat. Tento problém je konečně vyřešen,“ uvedla vedoucí jeskyní Barbora Šimečková.

Nový objekt vznikl na místě bývalé technické zóny a kromě samotného přístřešku přinesla investice i úpravu okolí. Opravena byla přístupová cesta i zpevněné plochy, které nově tvoří žulová dlažba respektující historický ráz lázeňského parku v Teplicích nad Bečvou. Součástí prací byla také protierozní opatření a stabilizace svahu. Celkové náklady dosáhly 7,5 milionu korun.

„Nový přístřešek také zvyšuje potřebnou kapacitu prostoru pro návštěvníky v případě deště a ve dnech návštěvnícké špičky, když krytá terasa před pokladnou nedostačuje. Jsme rádi, že se podařila investice pro zvýšení pohodlí

výletníků,“ doplnil ředitel Správy jeskyní ČR Milan Jan Půček.

Samotné jeskyně patří k unikátům nejen v rámci Česka. Jsou totiž jedinými zpřístupněnými jeskyněmi hydrotermálního původu v zemi. Jejich vznik ovlivnila nejen srážková voda, ale i teplé minerální prameny, které se dodnes využívají v místních lázních.

Historie jeskyní sahá do let 1912 až 1913, kdy je objevili bratři Chromí.

Veřejnosti se otevřely v roce 1926 a dnes návštěvníkům nabízí trasu dlouhou 375 metrů. Obdivovat zde mohou například vzácné aragonitové útvary, které vytvářejí typické bílé jehlicovité krystaly, či kulovité povlaky připomínající koblihy.

Lokalita v okolí jeskyní láká i dalšími přírodními zajímavostmi. Nedaleko se nachází například Hranická propast, která je nejhlubší zatopenou propastí světa. ■



Foto: Zbrašovské aragonitové jeskyně



Foto: Olomoucký kraj

GLOBUS

POMÁHÁME

30

LET

DÍKY VÁM!

DÍKY, ŽE SVÝMI  
NÁKUPY PŘÍSPÍVÁTE  
NA 30 VOZŮ PRO  
K|o|n|t|o|B|a|r|i|é|r|y

## Čunín oslaví 135 let hasičů, slavnosti doplní odhalení unikátního obrazu

Obec Čunín oslaví v sobotu 9. května Floriánskými slavnostmi, které připomenou 135 let místních hasičů i 80 let od návratu historického zvonu. Ve zrekonstruované kapli bude odhalen nový oltářní obraz sv. Floriána od rodáka Zdeňka Vysloužilá. Návštěvníky čeká slavnostní průvod, ukázky historické techniky i doprovodný kulturní program. ■

## Bílý kámen otevře Libavou. Nabídne nové trasy i výjimečný zážitek

Tradiční cyklo-turistická akce Bílý kámen se uskuteční v pátek 1. května a opět zpřístupní jinak uzavřený vojenský prostor Libavá. Už 32. ročník nabídne cyklistům, pěším i koloběžkářům možnost projet se po běžně nepřístupných trasách. Novinkou letoška je trasa k obnovené památce Panny Marie Vojnovické nad obcí Vojnovice. ■

## Miss Šantovka vyvrcholí finálovým víkendem

V Galerii Šantovka se o víkendu 9.–10. května uskuteční finále soutěže Miss Šantovka 2026. Sobota nabídne semifinále s dvaceti divkami, módní přehlídka i disciplíny soutěžících. Neděle vyvrcholí slavnostním finále a korunovací vítězky letošního ročníku. Nedělní program doplní také vystoupení zpěvačky Moniky Bagárové. ■

# Divadelní Flora láká na desítky inscenací, vstupenky už jsou v prodeji



Zdroj: Divadelní Flora

Ivo Vysoudil

V Olomouci vrcholí přípravy na 29. ročník festivalu Divadelní Flora (DF), který se uskuteční od 15. do 24. května a letos ponese motto Solidarita. Multižánrová přehlídka nabídne na šest desítek událostí včetně zahraničních produkcí z devíti zemí a připomene také osobnost Václava Havla. Vstupenky jsou už nyní v prodeji a zájemci si mohou vybrat z pestré nabídky činohry, tance, hudby i doprovodného programu.

O slavnostní zahájení se postará německý soubor Schauspielhaus Bochum s inscenací Jak udělat deal režiséra Waltera Barta. Festival přiveze i další výrazné osobnosti evropské scény, například choreografa Omara Rajeha nebo performerku Doris Uhlích. Program nabídne rovněž aktuální společenská témata, osobní výpovědi i experimentální projekty na pomezí žánrů.

Silnou linkou letošního ročníku je důraz na solidaritu a společenskou odpovědnost.

„Každý rok se snažíme prostřednictvím umělecky naléhavých výpovědí i výrazných tvůrčích gest komentovat realitu, v níž žijeme, a upozorňovat na palčivé problémy, které je třeba vnímat a s empatií řešit. Nechceme být hodnotově indiferentní divadelní přehlídkou. Po mottech Jinakost, Volnost a Rovnost proto i letos, v rámci kontinuální dramaturgické linky vinoucí se napříč posledními ročníky Flory, zastřešujeme její program snadno zapamatovatelným apelativním leitmotivem. Přejeme si, aby byla 29. Divadelní Flora oslavou solidarity, a chceme, aby její ethos postupoval většinou festivalových událostí, které skrze individuální i kolektivní lidskou zkušenost vyjádří respekt a podporu všem, kdo byli a jsou, v rozporu s principem solidárnosti, marginalizování, diskriminování, zneužívání či umlčování,“ komentuje dramaturgické intence 29DF její ředitel Petr Nerušil.

Festival tradičně nabídne i silnou českou stopu. Na programu nechybí projekty režisérů Michala Háby a Ivana Buraje nebo inscenace Divadla Na zábradlí. Zapojí se také Moravské divadlo Olomouc, které představí nové inscenace inspirované regionálními osobnostmi.



Zdroj: Divadelní Flora

Součástí programu budou i koncerty, debaty, workshopy a setkání s tvůrci. Do Olomouce dorazí také

desítky studentů zapojených do projektu FloraLab, který propojuje mladé divadelníky z celé Evropy. Organizátoři očekávají, že letošní ročník opět potvrdí pozici festivalu jako jedné z nejvýznamnějších kulturních událostí v regionu i v rámci střední Evropy. Kompletní program, jednotlivé termíny i další informace najdou zájemci na oficiálních stránkách festivalu [www.divadelniflora.cz](http://www.divadelniflora.cz). ■

# Olomouc hostí festival vědy, filmu a inspirativních setkání Academia film Olomouc

Ivo Vysoudil

V Olomouci právě probíhá mezinárodní festival Academia Film Olomouc (AFO), který od 28. dubna do 3. května promění město v centrum vědy, filmu a otevřeného dialogu. Návštěvníci mohou vybírat ze stovek projekcí, debat i doprovodných akcí, přičemž základní vstup na festival je zdarma.

AFO letos nabízí 139 filmů z celého světa, z nichž 61 soutěží o originální cenu v podobě krasohledu. „Doporučil bych například film O času a vodě, dokumentární adaptaci islandské knihy Andriho Magnasona o vyrovnávání se se ztrátou ledovců i vlastních předků, nebo snímek Super příroda, kolektivní vyznání lásky ke krajině i filmovému materiálu, natočené na historickou kameru Super 8. A dále filmy Můj chemický informační systém, který ukazuje

vědu i život vědce bez příkras jako pro společnost přínosný, ale často přehlížený úděl, André je idiot, jenž připomíná nutnost nepodceňovat ani tak elementární vyšetření, jako je kolonoskopie, a film Posmrtné životy, který analyzuje principy mediální propagandy,“ pozval na festival vedoucí programu Dominik Vontor.

Festival ale není jen o filmech. Program se rozlévá i do ulic a veřejného prostoru. Na Horním náměstí vzniklo „jarní kino“, nechybí vědecké instalace ani oblíbené nafukovací modely Země a hvězdné oblohy. „V doprovodném programu je letos také novinka, takzvané jarní kino, tedy letní kino ve ztížených teplotních podmínkách, ale o to lepší atmosférou. Promítat budeme přímo na olomouckém Horním náměstí, plátno bude stát hned vedle orloje a vybrali jsme tituly, které

dokážou zahrát i náhodně kolemjdoucí. Mám radost, že můžeme dostat film zase o něco víc do veřejného prostoru,“ zve ředitelka festivalu Eva Navrátilová.

Letošní ročník se nese v duchu hledání „společné řeči“. „Festival nevnímáme jen jako přehlídku filmů, ale jako platformu pro sdílení, diskusi a hledání souvislostí. Věda není izolovaná, ale je přítomná v příbězích lidí, v krajině i v každodenních rozhodnutích,“ dodává Dominik Vontor. Program proto zahrnuje témata od mezilidských vztahů přes zdravotnictví až po budoucnost společnosti, nechybí ani sekce pro děti nebo propojení vědy s hudbou.

Do Olomouce letos dorazila i řada zahraničních hostů, například režisér Robert Petit, filmařka Erin Espelie nebo vulkanolog Clive Oppenheimer. Festival tak znovu

potvrzuje své postavení největší přehlídky populárně-vědeckého filmu v Evropě a důležité platformy, která propojuje vědce, tvůrce i širokou veřejnost.

„AFO dlouhodobě ukazuje, jak důležitou roli hraje univerzita nejen jako místo pro vzdělávání, vědu a výzkum, ale také jako aktivní součást naší společnosti. Festival je jedním z nejvýraznějších příkladů naplňování tzv. třetí role univerzity – otevírá vědu veřejnosti, podporuje dialog a přispívá k porozumění současnému světu,“ uvedl rektor Univerzity Palackého v Olomouci Michael Kohajda.

Festival potrvá až do neděle 3. května a nabízí program pro odborníky i širokou veřejnost – od filmových projekcí přes debaty až po koncerty a interaktivní zážitky napříč celou Olomoucí. ■ iv



Foto: Tomáš Helísek

INZERCE

## MASO - OHĚŇ CHIANTI

12. červen | 28. srpen | 18. září

2. patro Galerie Šantovka, Olomouc

Více info a rezervace na:  
[www.lobster-restaurant.cz](http://www.lobster-restaurant.cz)

NOVÉ  
MENU

# Monsignore Šrámek: osud kněze, politika a politického vězně



Jan Šrámek. Foto: archiv HV

## Martin Chytrý

V tyto dny si připomínáme 70. výročí úmrtí Jana Šrámka, zakladatele a nejvýraznějšího představitele české křesťanské demokracie – lidoveckého proudu, který zůstává součástí naší politické scény až do současnosti. S jeho jménem se váže celá řada zjednodušených představ. Často bývá líčen jako prototyp lidovecké pružnosti, spočívající v ochotě účastnit se jakékoli vlády, být vždy při tom. Skutečnost je ovšem mnohem složitější. V Šrámkově osudu se zrcadlí rozhodující zvraty československých dějin 20. století – od zrodu republiky přes válečný exil po komunistickou represii – a právě v plné komplexnosti jeho osobnosti, včetně tragického závěru života, lze nalézt hlubší pochopení toho, co v dobách zkoušek znamenala autentická křesťanská demokracie.

Jan Šrámek přišel na svět 11. srpna 1870 v Grygově u Olomouce, v době, kdy Morava náležela k Rakousko-Uhersku a české národní úsilí hledalo oporu rovněž v katolické sociální nauce. Po obecné škole v rodném Grygově absolvoval arcibiskupské gymnázium v Kroměříži (1880–1888) a následně teologickou fakultu v Olomouci. Kněžské svěcení přijal roku 1892. Nejprve působil jako kaplan v Novém Jičíně (1893–1901), kde zblízka

poznal sociální nouzi dělnictva i národnostní třenic s německým prostředím. Krátce působil v Životicích a ve Všebovicích u Hranic. Kvůli otevřeným pro-českým postojům se dostal do konfliktu s olomouckým arcibiskupem Theodorem Kohnem a přešel do brněnské diecéze. Zde se stal pedagogem na diecézním semináři – postupně docentem (od 1904) a profesorem křesťanské sociologie. Získal doktorát teologie a čestný titul monsignore, který mu udělil papež Pius X. již v roce 1912 jako papežskému komořímu. Monsignore (zkratka Mons.) představuje v katolické církvi čestné uznání udělované významným kněžím za zásluhy o církev a veřejnost; v oslovení znamená „můj pane“. Nejde o svěcený stupeň, nýbrž prestižní vyznamenání, které Šrámkovi zůstalo po celý život a podtrhovalo jeho postavení v církvi i společnosti.

Již v Novém Jičíně zakládal katolické dělnické spolky, například Katolický dělnický spolek (1895) nebo ženský spolek Budoucnost (1898). Roku 1899 zorganizoval moravsko-slezský křesťansko-sociální sjezd, na němž vznikla Moravsko-slezská křesťansko-sociální strana. Reagoval tak na sociální otázku, kterou papež Lev XIII. postavil do centra katolického učení encyklikou Rerum novarum (1891): církev měla nabídnout cestu mezi marxistickým

socialismem a liberálním individualismem založenou na solidaritě, spravedlnosti a ochraně slabších. V podmínkách habsburské monarchie, kde se národnostní a sociální spory prolínaly, položil Šrámek základy českého politického katolicismu, který propojoval víru s národním vědomím a sociální angažovaností. Od roku 1906 zasedal v moravském zemském sněmu, od r. 1907 v říšské radě ve Vídni.

V první světové válce zpočátku zachovával loajalitu k monarchii, avšak od léta 1917 se přiklonil k českému odboji a vstoupil do Národního výboru. Po vzniku republiky v roce 1919 sjednotil rozptýlené křesťanské strany do Československé strany lidové (ČSL) a stal se jejím předsedou (1919–1938 a znovu 1945–1948). Od září 1921 až do mnichovské krize zasedal téměř ve všech vládách (s výjimkou druhé vlády Jana Černého) jako ministr železnic, veřejného zdraví a tělesné výchovy, pošt a telegrafů nebo sociální péče. V prvorepublikovém koaličním prostředí, kde se střetávaly agrární, socialistické a národnědemokratické proudy a kde proti katolickému vlivu panovaly silné protiklerikální nálady (zejména u Masaryka a agráriků), představoval Šrámek spíše stabilizující sílu – pragmatického vyjednavče, který prosazoval sociální reformy, ale odmítal extrémní

Mnichovskou dohodu v září 1938 přijal jako poslanec hlasující proti ultimátu. Bránil sloučení ČSL do Strany národní jednoty; formálně s tlakem souhlasil, ale aktivně se na nové straně nepodílel. V červenci 1939 odešel do exilu. V Paříži zasedal jako místopředseda Československého národního výboru, po pádu Francie pokračoval do Londýna. Dne 21. července 1940 se stal předsedou první exilové vlády (a později druhé od listopadu 1942). Edvard Beneš ho do funkce prosadil záměrně: jako kněz a umírněný představitel byl přijatelnější pro západní spojence než sám Beneš a zároveň symbolizoval kontinuitu „domácího“ proudu. Šrámek formálně stál v čele vlády až do dubna 1945, kdy ji nahradila tzv. košická vláda. V praxi šlo o koordinaci od-

boje, diplomatické úsilí o uznání exilového režimu a udržování jednoty napříč proudy. Významně se angažoval v kontaktech s Vatikánem, což posilovalo mezinárodní legitimitu, a v projevech zdůrazňoval obranu křesťanských hodnot proti nacistickému pohanství. Exilová vláda pracovala v podmínkách válečného Londýna s omezenými zdroji, ale s jasným cílem – obnovou předmnichovského Československa. Šrámek tak ztělesňoval kontinuitu prvorepublikových ideálů v čase, kdy okupace ničila domácí struktury.

Po návratu v roce 1945 zastával funkci náměstka předsedy vlády (nejprve u Fierlingera, poté u Gottwalda). Byl součástí demokratické politické reprezentace, která podlehlá fatálně chybné poválečné strategii vedoucí ke komunistickému puči. V ovzduší Košického vládního programu, který upevňoval komunistické pozice a omezoval demokratické mechanismy, se snažil udržet ČSL jako samostatnou křesťanskodemokratickou sílu. V únoru 1948 byl jediným, kdo si uchoval bystrý rozum a nekomunistické ministry varoval před rezignací: „A co se stane, jestliže nás prezident opustí?“ Přesto se 20. února 1948 připojil k ostatním a po-

dal demisi, krok, který usnadnil komunistický převrat. Okamžitě však za to zaplatil.

V březnu 1948 se pokusil o odchod do exilu spolu s tajemníkem ČSL Františkem Hálou. Na letišti u Rakovníka čekali na francouzské letadlo, avšak pokus byl prozrazen a 21. března 1948 následovalo zatčení a po něm nezákonná internace pod dohledem StB, v rámci které vystřídal několik míst, kde byl v utajení držen bez kontaktu se světem: klášter v Nové Říši, Brno, valdická věznice a nakonec zámek v Roželově pod Třemšínem (bývalé letní sídlo pražských arcibiskupů, které StB využívala pro držení nepohodných církevních osobností). Podmínky byly drsné – izolace, nedostatečná lékařská péče, neustálý psychický tlak. Režim likvidoval nejen politické oponenty, ale systematicky oslaboval církev (kulminací byla akce K v roce 1950) a jakékoli nezávislé katolické hlasy. V roce 1956 těžce onemocněl. Převezli ho do pražské nemocnice na Bulovce, kde byl hospitalizován pod falešným jménem Josef Cisař. Zemřel zde 22. dubna 1956, až po smrti byl vystaven úmrtní list na pravé jméno. Pohřeb se konal v utajení, ostatky byly uloženy v matčině hrobě na Velehradě.

Šrámkův celoživotní politický kurs představoval konzistentní úsilí o křesťanskou demokracii zakotvenou v sociálním učení církve, v parlamentní demokracii a národní suverenitě. Stal se příkladem toho, že skutečná křesťanská demokracie (na rozdíl od kolaborující části lidovců) v novém totalitním systému neměla místo. Byl tak antipodem Josefa Plojgara, dalšího kněze a lidovce, který se stal ztělesněním kolaborace. Plojhar po únoru zůstal v komunisty ovládané ČSL, působil jako ministr zdravotnictví až do roku 1968 a aktivně režim podporoval (byl i tajným spolupracovníkem StB). Šrámek naopak kompromis odmítl. Plojhar zosobňoval pragmatismus, který umožnil komunistům stranu ovládnout zevnitř. Šrámek naopak prokázal zachování integrity ve chvíli náročného testu osudu potvrzujícího, kdo je kdo. Jeho odkaz zůstává jak varováním, tak inspirací – dokládá, že křesťanská demokracie může být pevným pilířem svobody, i když za ni její představitelé platí nejvyšší cenu. V době, kdy si připomínáme sedmdesát let od jeho odchodu, nám Šrámkův osud ukazuje, že některé životní volby se neodehrávají mezi vítězstvem a porážkou, nýbrž mezi zachováním integrity a zradou. ■



Jan Šrámek s prezidentem Edvardem Benešem. Foto: archiv HV

INZERCE



**OMEGA**  
centrum sportu a zdraví

DARUJTE  
RELAX A POHYB

DARUJTE ČLENSTVÍ

V OMEGAKLUBU



# Sudoku pro chytré hlavy

Sudoku pro Hanácký Večerník poskytuje

**sudokuonline.CZ** - první český Sudoku server

	7	5				2	9	
2			4		6			
	6						3	4
9	7	5						
		4	8		9	3		
					3	9		1
7	2							1
			9		2			7
	9	6				4	2	

#1 PRO ZAČÁTEČNÍKY

		7		4	6		1	3
3								
8	4	3						
1			6	7				9
	7			8			5	
6				5	9			1
					4	1		7
								8
2	5		7	1		6		

#2 PRO ZAČÁTEČNÍKY

2	8			7				
6	5		4					
3			2	5	9			
1	4						5	
7								4
	6					9	1	
				9	3	6		2
				2		4	7	
		7			6	5		

#3 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

2	3		6	9	8		4	
			3					9
					8			2
5		1		6			8	
	4	2	3					1
4		7						
9				2				
6	2	9	3		1		8	

#4 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

4	7	5	3	1	8	2	9	6
2	1	3	4	9	6	7	8	5
8	6	9	2	7	5	1	3	4
9	3	7	5	2	1	6	4	8
1	5	4	8	6	9	3	7	2
6	8	2	7	4	3	9	5	1
7	2	8	6	3	4	5	1	9
3	4	1	9	5	2	8	6	7
5	9	6	1	8	7	4	2	3

ŘEŠENÍ #1

ŘEŠENÍ #2

2	4	8	3	6	7	5	1	9
6	9	5	8	4	1	2	7	3
3	7	1	2	5	9	8	4	6
1	2	4	6	9	3	7	5	8
7	8	9	5	1	2	3	6	4
5	6	3	4	7	8	9	2	1
4	5	7	9	3	6	1	8	2
8	3	6	1	2	5	4	9	7
9	1	2	7	8	4	6	3	5

ŘEŠENÍ #3

ŘEŠENÍ #4

## Recenze: Výroční koncert Kassiopey zahrál u srdce

Jana Doleželová

V překrásném prostředí Arcibiskupského paláce oslavil olomoucký ženský pěvecký sbor Kassiopea již dvacet let svého působení. Ve vyprodaném slavnostním sále arcibiskupství uvedla Kassiopea v sobotu 25. dubna výroční koncert, který vzbudil mnoho emocí i slz dojetí. Kdo měl šanci na koncertě být, věřím, že v něm zanechal spoustu dojmů, od radosti přes obdiv a uznání až po jemné rozzechvění z lidskosti a upřímnosti, kterých prostoupily celým večerem.

O husí kůži se Kassiopea všem přítomným postarala hned v úvodu, kdy do temného sálu nastoupila za svitu svíček, elektrických, samozřejmě, se skladbou Adiemus. Dámy v krásných, světle a tmavě modrých šatech pak v první polovině koncertu předvedly několik latinských skladeb, z nichž za zmínku určitě stojí Ave Maria, pro kterou si vybraly netradiční postavení. Z pódia se sbor přemístil na obvod sálu a posluchačům tak na-

bídl jiný zvukový zážitek. Snad by se dalo říct, že jedno oko nezůstalo suché u skladby O love pro ženský sbor, klavír a violoncello. Na klavír celým koncertem sbor doprovázela již tradičně Lucie Kaucká z Moravského divadla Olomouc, violoncello pak u této skladby zaznělo v podání Elišky Vlácilové, členky Moravské filharmonie, která je také členkou Kassiopey. Procitlé podání a upřímné dojetí i některých členek sboru oslovilo celý sál.

Když dozněla poslední skladba uvedená v programu před přestávkou, L'important c'est la rose, a sbor měl odejít, přišlo nečekané překvapení pro sbormistryni. Ze sálu se zvedlo několik mužů s bílými růžemi a během společné písně Shallow, kterou zazpívali s Kassiopeou, postupně Hance Vyroubalové předali dvacet růží jako symbol dvaceti let. Do přání se zapojili nejen členové vokální skupiny VOSK z Prahy, se kterou Kassiopea spolupracuje už celých dvacet let, ale také partneři zpěvaček i rodina sbormistryně. Dojetí veli-

ké, upřímná radost neměřitelná. A nekončila, protože VOSK si pro Kassiopeu připravil i vlastní překvapení, když ji k výročí popřál přetextovanou písní Country Roads. Myslim, že za toto zdržení se nikdo z přítomných nezlobil. Naopak, v sále byla cítit upřímná přejnost a uvědomění, jak vzácné okamžiky si dokáží lidé vzájemně připravit, když dělají věci srdcem.

Po přestávce Kassiopea nastoupila v černých šatech s folklorními stuhami, ke kterým dámy během první skladby přidaly i květinové věnečky. Změna krojů tak předznamenala i složení repertoáru druhé půlky koncertu. Dvě skladby Hlavěnka mě bolí a Janičku, Janičku zazněly s úžasným doprovodem harfy a houslí v podání dalších členů Moravské filharmonie a Moravského divadla Anastázie Tomečkové a Petra Kupky. Na známou notu poté sbor jistě zabrnkal mnoha přítomným, když zazněla píseň Vlasty Redla Huslíčky v aranžmá Filipa Tailora, který s Kassiopeou také již dlouhá léta

spolupracuje a sám ji tentokrát dirigoval. Tečku za krásným večerem pak dámy udělaly skladbou Gorale, s jejímž aranžmá pana profesora Jana Vičara už ovládly nejen sborový festival.

Celý večer zkrátka zahrál u srdce. Kassiopea s Hanou Vyroubalovou ukázaly, jak upřímně a lidsky, a přitom na skutečně vysoké úrovni, se dá sborové zpívání dělat, když se obklopite lidmi, kteří s vámi tyto sny žijí. O tom vypovídá i hudební doprovod členů posádkové hudby, kteří se sbory Hany Vyroubalové vystupují už více než třicet let. Anebo dvacet bývalých členek sboru, které na koncertě dvěma samostatnými skladbami zavzpomínaly na svá sborová léta. Z návštěvy koncertu si můžete odnést dojem špičkové profesionality. Pouze špičkové profesionality. Anebo vás může vystoupení zasáhnout u srdce nejen výkonem, ale i vřelostí, radostí, láskou a lidskostí. A výroční koncert Kassiopey byl sto procentně ten druhý případ. Hodně štěstí do dalších let, dámy! ■



Foto: Kamil Zápeka

## VAŘÍME S VEČERNÍKEM

### KRŮTÍ STROGANOFF

Dnes si pojdme připravit oblíbenou a jednoduchou, a přitom skvělou večeři. Krůtí stroganoff, nebo chcete-li stroganov, je úžasnou variací na oblíbený minutkový guláš. V originálním receptu najdete hovězí svičkovou, ale jsem si jistý, že na této variantě s krůtími prsíčky si celá rodina pochutná ještě víc. Pojdme na to, je to snadné!

(obsah tuku 33 %) ■ sůl a pepř ■ rostlinný olej ■ čerstvé bylinky na ozdobení (petrželka, kopr, pažitka apod.)

#### POSTUP

Cibuli orestujeme v hmcí na rozpáleném rostlinném oleji. Krůtí prsa nakrájíme na nudličky, osolíme, opepříme a zprudka opečeme. Po chvíli přidáme mletou papriku, krátce zarestujeme a přidáme rajčatový protlak, promícháme. Krátce restujeme a podlijeme brandy. Necháme provařit, aby se alkohol zredukoval a podlijeme vývarem. Osolíme, opepříme a vaříme 15-20 minut do změknutí všech surovin.

Nakonec zjemníme ušlehanou šlehačkou a ochutíme čerstvě nasekanou petrželkou.

Na druhý pánvi orestujeme žampiony nakrájené na větší kusy.



Přidáme na kousky nakrájenou čerstvou červenou a žlutou papriku a opět orestujeme na rozpáleném oleji, jemně opepříme a osolíme. Okurky nakrájíme na plátky, přidáme na nudličky nakrájenou šunku a krátce prohřejeme.

Servírujeme na hlubší talíř, nejprve kopeček rýže, omáčku s masem a ozdobíme orestovanými žampiony se šunkou, okurkami a červenou a žlutou paprikou. Nahoru můžeme dozdobit čerstvými bylinkami. Dobrou chuť! ■

INZERCE



### HOROSKOP 29. 4. - 12. 5. 2026

#### Beran

Po akční fázi přichází zpomalení. Ukáže se, co má skutečnou hodnotu a co byla jen reakce. Teď se rozhoduje, co stojí za energii.

#### Býk

Jsi ve svém období a věci se začínají opírat o tebe. Nejde o rychlost, ale o jistotu kroku. To, co nastaviš, vydrží déle než obvykle.

#### Bliženci

Pozadí je důležitější než to, co je vidět. Něco se formuje skrytě a ještě není čas to říkat nahlas. Trpělivost ti dá náskok.

#### Rak

Okruh lidí kolem tebe se lehce promění. Někdo odchází do pozadí, jiný se přibližuje. Sleduj, kde je přirozený soulad.

#### Lev

Pozornost se přesouvá k výsledkům, ne k dojmům. To, co jsi rozjel, chce konkrétní výstup. Reálný posun má větší váhu než slova.

#### Panna

Objevuje se širší perspektiva. Věci, které působily složitě, se najednou zjednoduší. Stačí změnit úhel pohledu.

#### Váhy

Téma sdílení a důvěry se otevře naplno. Ne vše je potřeba držet pod kontrolou. Uvolnění ti paradoxně přinese víc jistoty.

#### Štír

Protiklady se vzývají, hlavně ve vztazích. Uvidíš jasně, co funguje a co ne. Přímý postoj teď šetří čas.

#### Střelec

Denní rytmus se ukáže jako klíčový. Malé návyky mají větší dopad, než čekáš. Pravidelnost ti stabilizuje celý směr.

#### Kozoroh

Tvůrčí energie se vrací, ale jiným způsobem. Ne přes tlak, ale přes radost z procesu. To ti otevře nové možnosti.

#### Vodnár

Pozornost se stáhne k základům. Domov, zázemí nebo vnitřní jistota chtějí úpravu. Pevnější základ ti uvolní ruce jinde.

#### Ryby

Komunikace se zpřesní a zjednoduší. Řekneš přesně to, co je potřeba. Tim se vyčistí prostor kolem tebe.



Nezapomenutelný firemní večírek?

*S Paulus Catering*

www.paulus-catering.cz



## 60. ročník Olomoucké dvacítky ve sportovní chůzi



Olomoucký park opět patřil chodeckým závodům. Foto: atletikaolomouc.cz

Petr Pelíšek

Jubilejní 60. ročník Olomoucké dvacítky ve sportovní chůzi byl zároveň vypsan jako Mistrovství Moravy a Slezska v chůzi na 10 km a jeho výsledky se započítaly do bodování pro I. a II. ligu družstev mužů a žen.

Poloviční trať přilákala trojnásobné množství účastníků proti loňskému roku. Letos se na všech vypsaných distancích postavilo na start celkem 136 chodců a chodkyní, zatímco loni jich bylo 45. Ještě před startem závodu byla minutou ticha uctěna památka dlouholetého trenéra chodců a vytrvalců Aloise Lajčíka a pak už se závodníci a závodnice vydali na tratě 1, 3 a 5 km. Na té nejkratší nechyběl ani olomoucký účastník Václav Dostálík, účastník všech dosavadních ročníků, a i když do cíle nedošel, zaslouží si jeho šedesátiletá nepřerušovaná šňůra startů velký obdiv. Na všech tratích od 1 do 5 km vybojovali vítězství zástupci našich východních sousedů. Kilometr chůze vyhrál Martin Snopko z ŠK BCF Dukla Banská Bystrica a Emilia

Bajteková z Junior klubu Borský Mikuláš. Tři kilometry chůze ušli nejrychleji Michal Benčík bez uvedení oddílové příslušnosti a Nina Lasicová z Junior klubu Borský Mikuláš. Jakub Bátovský z ŠK Dukla Banská Bystrica a Tímea Indrišková bez uvedení oddílové příslušnosti pak nenašli přemohitele na trati 5 km chůze.

Po tomto „předkrmu“ už byla na programu hlavní desetikilometrová trať a na startu se objevila ohromná masa účastníků čítající 53 mužů a 36 žen. Závod probíhal za ideálního počasí, což se projevilo i na dosažených časech. Mezi muži zvítězil časem 41:26 min Adam Zajíček z Atletiky Poruba před Jakubem Mažgútem ze Slovenska, který trať ušel za 43:31 min. Třetí místo časem 47:19 obsadil Stanislav Borissov z AC Rumburk. V kategorii žen obsadily stupně vítězů pouze tuzemské závodnice. Vítězství si odvezla Jana Zikmundová z AC Turnov za čas 54:00 min, druhá skončila časem 56:43 min Michaela Řihová z AK Škoda Plzeň a třetí ve stejném čase Johana Petříková ze Spartaku Praha 4. ■

## Velký večer pro Renatu Zachovou a Jiřího Štěpána



Renata Zachová a Jiří Štěpán byli oceněni. Foto: judoklubolomouc.cz

Na oslavě při příležitosti 90 let juda byla Renata Zachová z Judo klubu Olomouc oceněna jako nejlepší judista roku 2025, čímž navázala na své prvenství z roku 2024. Obhájit takové ocenění je důkazem mimořádné výkonnosti a odhodlání.

Velkého uznání se dostalo také jejímu trenérovi Jiřímu Štěpánovi, kterému Český svaz juda udělil 6. dan, bílo-červený pás. Toto ocenění je symbolem dlouholeté práce a celoživotního přínosu pro judo. ■ jko

# Basketbalisté BK Olomoucko nestačili na Ostravu

Petr Pelíšek

Ve druhém utkání osmifinále play-off basketbalisté BK Olomoucko přivítali Ostravu, a pokud si chtěli vynutit pokračování sezony, museli vyhrát. To se nepovedlo, Hanáci prohráli 71:102 a celou sérii 0:2 na zápasy.

Domáci prospali začátek a rychle nabrali ztrátu osmi bodů. Poprvé se střelci prosadili až po 3 minutách, na konci 5. minuty přesto dokázali vyrovnat. Druhá část úvodní periody ovšem přinesla další hostující nápor, proto Hanáci prohrávali 20:25.

Mírné vedení držela Ostrava také v dalších minutách, po trojce Čiže dokonce domácí prohrávali 28:37 a museli sáhnout k oddechovému času. Ztráta Olomoucka chvílemi vyrostla až na 12 bodů, do kabiny týmu odcházely za stavu 42:50 z pohledu Hanáků.

Na hratelný rozdíl osmi bodů se domácí dostali ještě ve 26. minutě, hosté však dokázali rychle reagovat a opět odskočili do vedení 65:52. Ani pak se jejich nápor nezastavil. Po 30 minutách Olomoucko prohrávalo 58:76, když poslední střelu trefil Palyza

současně s klaksonem z vlastní poloviny.

Na začátku poslední periody domácí inkasovali osm bodů v řadě a tato šňůra definitivně určila vítěze střetnutí. Pro Olomoucko to znamená, že v probíhající ročníku Maxa NBL obsadí v konečném účtování 9. místo.

„S průběhem utkání nemůžu být spokojený. Rozhodovalo se až v první části druhého poločasu, i v tom prvním jsme ale zaostávali a prakticky pořád prohrávali. Vyřazení bolí, ale musíme to vzít, Ostrava byla lepší. V závěru jsem už prostřídal sestavu, šanci dostali mladí kluci. Byla to pro ně dobrá zkušenost,“ řekl Matěj Musil, trenér BK Olomoucko.

„První poločas nebyl vůbec snadný, jak by mohlo naznačovat konečné skóre. Rozhodla až třetí čtvrtina a její závěr, kdy se z půlky trefil Lukáš Palyza. To byl hřebíček a na domácích hráčích pak bylo vidět, že už nemají sílu na obrát. Mám radost, že se nám vrátil po zranění Mikuláš Čank, i z toho, že jsme postoupili ve dvou zápasech. Teď se budeme chystat na Nymburk, uvidíme, jak se nám to podaří,“ řekl Adam Choleva, trenér NH Ostrava. ■



Basketbalisté BK Olomoucko nepřešli v úvodním kole play-off přes Ostravu. Foto: BK Olomoucko

**BK Olomoucko - NH Ostrava**  
71:102 (20:25, 42:50, 58:76)

Konečný stav série: 0:2.

## Czech Tour čeká nejtěžší ročník v historii a posun do elity

Petr Pelíšek

Czech Tour, největší etapový cyklistický závod v České republice, vstupuje do nové éry. V termínu od 13. do 16. srpna přivítá špičkové profesionální týmy z Evropy i zámoří poprvé jako součást prestižního kalendáře UCI ProSeries. Osmnáctý ročník opět odstartuje v Praze, poprvé zamíří na Ještěd a nabídne dosud nejtěžší trasy v historii závodu s celkovým převýšením takřka 10 tisíc metrů a délce 650 km. Televizní přenosy budou na Eurosportu a ČT Sport.

„Na českých silnicích opět uvidíme světovou cyklistiku. Posun do vyšší kategorie zvyšuje kvalitu závodu i nároky na špičkové zájemce pro jezdce i fanoušky. Z každé etapy opět chystáme přenos, který díky spolupráci s ASO, organizátorem Tour de France, uvidí diváci po celém světě,“ řekl prezident Czech Tour Robert Kolář.

Čtyři etapy, rozhodne se v kopcích. Czech Tour 2026 odstartuje stejně jako loni v Praze na Vítězném náměstí, odkud se peloton v rámci čtyř etap vydá napříč Českem. Závod opět nabídne kombinaci atraktivních městských kulis, zvládnutelného profilu i náročných stoupání, která v posledních letech proslavila Czech Tour jako podnik pro všestranné jezdce.

První etapa z pražských Dejvic do Karlových Varů navazuje na tu loňskou, měří 163 kilometrů a bude mít nejméně výškových metrů (2 311). Novinkou bude druhé dějství, které cyklisty zavede z Mladé Boleslavi po 156 kilometrech na Ještěd u Liberce a zejména závěrečné stoupání z celkových 2 500 výškových metrů prověří sílu pelotonu. Třetí etapa měří 171 kilometrů a po 2 670 výškových metrech končí na proslulých Dlouhých stránkách v Jeseníkách.

Závěrečná etapa vede z Kroměříže na Pustevny, měří 160 kilometrů a cyklisté nastoupají 2 442 metrů. „Naším dlouhodobým cílem je, aby Czech Tour projela celou republikou. I proto jsme vedle tradičních míst zařadili atraktivní etapu na Ještěd. Je to legendární vrchol. A díky příslušnosti

v ProSeries se nám zlepšila pozice ve vyjednávání s týmy, nyní je na stole účast těch nejlepších. Věřím, že nás čeká skvělá startovní listina,“ upřesňuje ředitel závodu Leopold König.

Do Česka se chystá worldtourový tým NSN (dříve Israel-Premier Tech) a sestavy s licencí ProTeam - Bardiani CSF 7 Saber, Burgos Burpellet BH a Solution Tech Nippo Rali. Velkým lákadlem bude také nová americká sestava Modern Adventure, která je spojena se jménem bývalého hvězdného profesionála George Hincapieho. Představí se i česká špička.

Přítomnost závodu v kalendáři vyšší kategorie představuje větší lákadlo pro elitní týmy v podobě lepšího bodového ocenění do žebříčku UCI - klíčového parametru, který rozhoduje o bytí a nebytí mezi těmi nejlepšími. Například za celkové vítězství v závodu kategorie 2.1 bere cyklista 125 bodů, v kategorii 2.Pro je to rovných 200. „Posun do ProSeries jasně potvrzuje, že Czech Tour patří mezi špičkové závody. Díky tomu bude ještě atraktivnější, sledovanější a prestižnější. Jde o největší etapovou bitvu na tuzemské cyklistické scéně a my v Allwyn věříme, že letos přiláká ještě více fanoušků

přímo k trati. Sazka stála u závodu jako generální partner od samého začátku, a i po změně názvu na Allwyn v této podpoře pokračujeme. Posun do ProSeries a naše změna na Allwyn se přirozeně propojují a věříme, že nás čeká výjimečný ročník. Zároveň chceme navázat na loňskou úspěšnou kampaň, která přibližovala profesionální cyklistiku skrze výkon a watt, a v tomto směru budeme pokračovat i letos,“ říká Dominika Němcová, vedoucí sponzoringu a CSR aktivit ve společnosti Allwyn Česko.

Czech Tour 2026 nebude jen o špičkových sportovních výkonech, ale také o zážitku pro diváky. Ve všech startovních a cílových městech bude pro návštěvníky připraven bohatý do-

provodný program, který nabídne zábavu pro celé rodiny. „Inspirojeme se těmi nejlepšími závody na světě a chceme nabídnout srovnatelnou show,“ uzavírá prezident Czech Tour Robert Kolář.

Předehrou prestižního klání bude Závod míru pro jezdce do 23 let. Ten bude mít rovněž čtyři etapy v celkové délce přes 500 km a převýšením bezmála 9 500 metrů. Naděje světového pelotonu se od 28. do 31. května vydají bojovat v atraktivních kulisách Olomouckého a Moravskoslezského kraje. Letošní ročník Závodu míru se navíc poprvé pojede v kategorii UCI Europe Tour 2.2U a na start se vedle národních týmů postaví i naděje profesionálních sestav, což přinese ještě výraznější mezinárodní konkurenci. ■

Etapy Czech Tour 2026

1. ETAPA  
13. 8. Praha - Karlovy Vary, délka 163 km, převýšení 2 311 m
2. ETAPA  
14. 8. Mladá Boleslav - Ještěd, délka 156 km, převýšení 2 500 m
3. ETAPA  
15. 8. Pardubice - Dlouhé stráně, délka 171 km, převýšení 2 670 m
4. ETAPA  
16. 8. Kroměříž - Pustevny, délka 160 km, převýšení 2 442 m



Cyklistická Czech Tour také v letošním roce zavítá do Olomouckého kraje. Foto: czechtour.com

# Sigma boj o šestku nezvládla, je ve střední skupině

Petr Pelíšek

Fotbalistům SK Sigma Olomouc se nepodařilo překvapit a postoupit do první šestky tabulky Chance Ligy. V Praze prohráli se Slavií 1:2, když hráli hodinu bez vyloučeného stopera Lurvinka. Po základní části skončili sedmí a nyní je čekají zápasy o konečné umístění. Ve skupině o 7.-10. místo mají za soupeře Bohemians Praha.

Do základní sestavy Sigmy se vrátil Michal Beran. Oproti předchozímu utkání se v zahajovací jedenáctce objevil také Ahmad Ghali, zatímco Jan Kliment tentokrát zůstal jen na lavičce.

Sešívání se v Edenu snažili dostat Hanáky pod tlak, ale svěřenci trenéra Hapala úvodní nápor překali a udeřili. Šturm převzal míč na hranici velkého vápna, do zakončení se sice nedostal, ale Sejk dokázal trefit balon nechtatelně k pravé tyčce. Domáci se pokusi-

li o odpověď, Douďera ale nebyl přesný. Druhou velkou příležitostí měla Slavia ve 23. minutě. Sadílek přestřelil. Střeleckých pokusů proti bráně Sigmy postupně přibývalo. Ani ve 30. minutě ale Koutný zasahovat nemusel - Sadílkovi znovu chybělo jen pár centimetrů a míč prosvítl kolem tyče. Poté se však zápas pro Hanáky výrazně zkomplikoval. Soudí Volek ocenil střet Lurvinka s Douďerou na polovině hřiště červenou kartou pro olomouckého stopera. A hosté šli do deseti. Deset minut před pauzou mohli přidat druhou branku. Ránu Krivaka gólman Markovič vyrazil. Pražané v přesile zvyšovali tlak, ale do kabin Sigma hubený náskok držela. Slavia stupňovala nápor a v 59. minutě bylo vyrovnáno. Centr Douďery usměřil do sítě Chytil. V 66. minutě musel Koutný vytěsnit střelu Chorého. O chvíli později vyrazil i hlavičku Holeše. Tlak Slavie sílil. V 74. minutě pálil z nebezpečné pozice Cham, ale bránu netrefil.

Domáci zahrávali po změně stran řadu rohových kopů. Po jednom z nich byl blízko gólu Schranz, jehož hlavička mířila do sítě, ale bránci Slavíček dokázal míč srazit mimo. Nerozhodný stav drželi Hanáci do 83. minuty, kdy rána trestuhodně volného Mosese zapadla tečovaná Klimentem za záda Koutného.

Konečné sedmé místo v tabulce znamená, že se olomoučtí fotbalisté příští týden znovu vydají do Prahy. V Dolníčku rozehrají v sobotu 2. května od 15:00 nadstavbu o umístění proti Bohemians. Odveta se odehraje o týden později na Andrově stadionu.

„Chtěl bych smeknout klobouk před kluky. Dovolím si říct, že do červené karty jsme byli nebezpečnějším týmem a docela i lepším. Je škoda, že jsme nevyřešili ještě další dvě nebo tři situace a rychlé přechody,“ řekl Pavel Hapal, trenér SK Sigma. ■



Fotbalisté SK Sigma Olomouc dohrávali v pražském Edenu bez vyloučeného stopera Louise Lurvinka. Foto: sigmafotbal.cz

## SK Slavia Praha - SK Sigma Olomouc 2:1 (0:1)

Branky: 58. Chytil, 82. Moses - 15. Sejk. Rozhodčí: Volek - Paták, Antoníček. ŽK: Sejk. ČK: 31. Lurvink. Diváci: 18 608.

Slavia: Markovič - Holeš, Ogbu, Zima (46. Cham) - Douďera (75. Isife), Moses, Sadílek (75. Schranz), Jurásek (85. Oscar) - Provod, Kušej (46. Chytil) - Chorý. Trenér: Jindřich Trpišovský.

SK Sigma: Koutný - Sylla, Král, Lurvink - Hadaš (68. Slavíček), Beran, Baráth (86. Grgič), Ghali - Krivak (52. Mikulenka), Šturm (46. Malý) - Sejk (68. Kliment). Trenér: Pavel Hapal.

## Sejk: Jsem rád, že to má vzrůstající tendenci

Petr Pelíšek

Útočník SK Sigma Olomouc Václav Sejk se trefil ve druhém utkání v řadě, na jaře už dal třetí ligovou branku. Po jeho gólu Hanáci vedli, ale ještě v první půli byl vyloučen Lurvink a po změně stran Slavie početní výhodu využila. Sigma tedy ve 30. kole nevybojovala vytoužený postup do skupiny o titul. „Věděli jsme, že to nemáme ve svých rukou. Ukázali jsme, že uděláme vše pro to, abychom si svoje odehráli. Nakonec to nedopadlo, vyloučení zápas dost ovlivnilo,“ řekl Sejk.

Byl pro vás gól na Slavii speciální?

Samozřejmě. Někde jsem vyrostl, někdo mě vychoval. Myslím

si, že tyhle zápasy mají větší náboj, který se odvíjí od toho, proti komu se hraje. Když hrajete proti týmu, který je v tabulce nahoře, a na stadion přijde hodně lidí, tak to člověka dost nabudí. Mě osobně to vždy dostane do jiného světa.

Slavil jste před domácími fanoušky, nebál jste se, že to bude za žlutou kartu?

Přišlo vám, že je to moc? Nemyšlím to zle. Spoluhráči mi říkali, že mi rozhodčí asi chce dát za oslavu žlutou. Ale co jsem měl dělat? Sebrat se a jít na půlku? Je to přece o tom, aby člověk svůj gól oslavil. Potom to i zvedlo atmosféru. Já jsem si to užil. Dodalo mi to další sílu. Myslím,

že to přehnané nebylo. Pokud to tak někomu přišlo, tak se omlouvám.

Červenou kartu dostal Lurvink. Byla podle vás přísná?

Neviděl jsem to. Ale jsem takový, že tyhle situace chci řešit. Musím samozřejmě tlačit na rozhodčího a všechny kolem. I když jsem to přesně neviděl. Z mého pohledu to na červenou kartu nebylo. Pak jsem dostal vysvětlení, že Louis trefil protihráče do kolena. Rozhodčí se na to několikrát podíval v videa. Nejprve mi přišlo, že červenou ani udělit nechťeli. Nakonec ji ukázali. Zápas to dost ovlivnilo.

Jak se cítíte v poslední době? Jste ve formě?

Ve formě... Dal jsem teď dva góly ve dvou utkáních, ale v Pardubicích jsem třeba odehrál jen pět minut. Ono je to samozřejmě nahoru a dolů. Jsem rád, že to má vzrůstající tendenci, byť se blíží konec sezony.

Neprobojovali jste se do skupiny o titul. Co to pro Sigmu znamená?

Věděli jsme, že to nemáme ve svých rukou. V úvodu zápasu jsme ukázali, že uděláme vše pro to, abychom si svoje odehráli. Nakonec to bohužel nedopadlo. Bylo by to jiné, pokud bychom v nadstavbě hráli podobné zápasy na takovýchto stadionech. Místo toho jedeme, se vši úctou, příští týden na Bohemku. ■



Útočník Václav Sejk už v dresu SK Sigma Olomouc nastřílel tři branky. Foto: sigmafotbal.cz

## Hapal o novém trenérovi - zatím žádné konkrétní jednání neproběhlo

Druhou výhru pod vedením trenéra Pavla Hapala fotbalisté SK Sigma Olomouc nepřidali. V závěrečném dějství základní části Chance Ligy vedli v Praze nad Slavií. Ale pak šli do deseti a bez vyloučeného Lurvinka sešívání tlaku nedokázali vzdorovat.

„Červená karta zápas samozřejmě hodně ovlivnila. Slavia je v domácím prostředí silná. Ale i tak jsme tam měli velkou šanci na dva nula, kterou výborně chytil Markovič. V samém konci zápasu se pak přidala i trochu smůla. Střela, která znamenala rozhodující gól, by asi šla doprostřed brány a po teči skončila v brance,“ řekl Pavel Hapal, trenér SK Sigma.

První půlku, tedy do vyloučení, odehrála Sigma dobře. Pak už to měla složitě. „Po přestávce nás Slavia dostala do hlubokého bloku a nezvládlí jsme si nic vytvořit směrem dopředu nebo se dostat do gólové šance. Jak jsem ale řekl, první poločas byl z naší strany velmi dobrý. Před kluky smekám, jak to odjezdili,“ poznamenal Hapal.

Vyloučení Lurvinka za zákrok na polovině hřiště bylo možná poněkud překvapivé, olomoucký stoper protihráče v podstatě ani pořádně nezasáhl, i když měl nohu vysoko, na úrovni kolena. „Abych řekl pravdu, tak jsem si myslel, že rozhodčí dává žlutou kartu. Rozhodně jsem to neviděl tak, že by to měla být červená. V mých očích byla velice přísná, ale



Generální sportovní manažer Pavel Hapal nevyloučil, že by mohl na lavičce SK Sigma Olomouc pokračovat dál i v nové sezoně. Foto: Petr Pelíšek

neviděl jsem to na videu. I podle prvních ohlasů, které mám, to vypadá, že to byla přísná červená,“ řekl Hapal.

Splnit cíl postoupit do první šestky se olomouckým fotbalistům nepovedlo. Čeká je skupina střed a boj o konečné umístění. „Budeme pracovat dál. Čeká nás Bohemka, nejdřív u nich a potom odveta doma. Možná popřemýšlíme o tom, že dostanou prostor hráči, kteří nebyli tolik vytíženi. Samozřejmě nás to mrzí, že jsme se do šestky nedostali, ale neztratili jsme to na Slavii. Zápasů, kdy jsme nedokázali bodovat, jsme měli víc, a proto tam nejsme,“ uvedl Hapal.

A jak to vypadá s hledáním nového trenéra pro Sigmu? „Nějakým způsobem se ta věc vyvíjí, ale

zatím žádné konkrétní jednání neproběhlo. Někde myšlenky máme, ale zatím není co komentovat. Snažili jsme se soustředit na tento zápas. Bohužel to pro nás nedopadlo postupem do šestky. I kdybychom tady vyhráli, tak by nám to nestačilo, protože Liberec svůj zápas vyhrál,“ řekl Hapal.

Není úplně vyloučeno, že by případně na olomoucké lavičce zůstal. „Nefíkám, že ta varianta neexistuje, ale uvidíme. Určité dokončím sezonu a pak uvidíme, co bude. Byl jsem vždycky rád u mužstva, moje nová role je jiná, ale zase neuvěřitelná zkušenost. Poznávám věci z jiné stránky. Teď o tom ale opravdu nepřemýšlím. Trenérskou roli jsem přijal a budu se snažit, abychom se herně i výsledkově posunuli a kluci ukázali, co umí,“ dodal Hapal. ■ pel

INZERCE




# NEDĚLE

## 10. 5. / 15:00

Chance LIGA

Tipsport

PARTNER UTŘKANÍ










Sledujte nás na sociálních sítích



**LOBSTER**

# Pizza, pasta & antipasti

• ALL YOU CAN EAT •

## 14. květen

Rezervace na [www.lobster-restaurant.cz](http://www.lobster-restaurant.cz)



# DĚKUJEME ZA PODPORU!

HC OLMOUC

SELM MORAVA

TipSport | BJH | OLMOUC | Olomoucký kraj | SELM MORAVA | REDSTONE

INZERCE

# Nová Velkomoravská

Připravujeme novou čtvrt' města Olomouce



Developed by



[www.novavelkomoravska.cz](http://www.novavelkomoravska.cz)